
Classe à projet artistique et culturel (1)

Numéro d'inventaire : 2015.37.61.5

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2003

Matériau(x) et technique(s) : papier | crayon feutre

Description : Feuilles polycopiées collées sur une feuille rose, orientée paysage. Écriture au recto et au verso au feutre noir.

Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

Notes : Explications de la classe à projet artistique et culturel sur le domaine de la musique et des contes, menée avec les élèves de CE1-CE2 de Pissy-Pôville.

Mots-clés : Rédactions

Histoire et mythologie

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Représentations : conte

Élément parent : 2015.37.61

Pour commencer, on a écouté*, on a lu des contes classiques pour connaître ce patrimoine culturel et dans le but de créer : notamment un conte musical.



Briquet à la houppé



Barbe bleue

CLASSE A PROJET ARTISTIQUE ET CULTUREL

Classe CE1/CE2
Alice Rousseau
Prisc-Peville

Demande : Musique

OBJECTIFS :

- 1/ Amener l'enfant à :
- a/ s'exprimer oralement et par écrit
- b/ Exprimer ses sensations
- 2/ Créer une dynamique de classe
- 3/ Ouvrir la classe vers l'extérieur

PRODUCTION EN VISEAGE : Crédit d'un conte musical

DESCRIPTION DU PROJET :

- 1/ Ecouter et composer des chansons
 - Crée un environnement musical (jeux vocaux, ambiance sonore) ;
 - Inventer et écrire le conte et les textes des chansons.
- 2/ Mener un projet en partenariat avec la bibliothèque municipale (Musique et Théâtre, expression corporelle, chorégraphie).
- 3/ Mener un projet en commun
 - Écouter, échanger et accepter la critique ;
 - Valider tous les efforts.
 - Proposer des projets plus motivante des autres disciplines.

- 4/ Assister à des spectacles musicaux (Abonnement au Théâtre des Arts)
 - Exprimer ses sensations et ses émotions ;
 - Écouter et critiquer des œuvres musicales ;
 - Avoir envie et plaisir de créer.

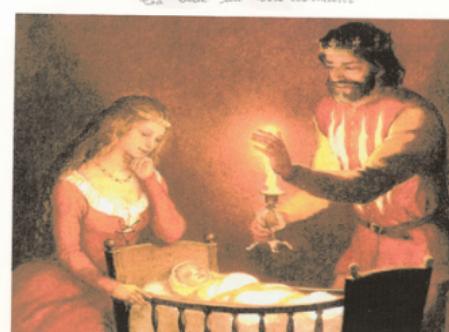
PRINCIPAUX LES ÉTAPES :

- 1^{er} trimestre : **Intervention**
 - Pratiques théâtrales et vocales : rencontre et intervention de Mylène Constantin (musicienne, professeur de piano et jardins musicaux à l'APPPF)
 - Fête de contes et de poésies : intervention d'un conteur (Engeline Gagnon) dans le cadre du projet d'école ; Animation avec la bibliothèque municipale (Nicole Dubois) ;
 - Assister à des spectacles musicaux (Théâtre des Arts);
- 2nd trimestre : **Élaboration**
 - Ecriture des textes, dialogues, chansons en partenariat avec la bibliothèque municipale et les artistes.

* y compris en spectacles
au théâtre des arts de Toulon



Le petit Poucet



La Belle au bois dormant