

Autour de l'imaginaire de Desnos, Prévert et St Ex par les enfants de Pissy

Numéro d'inventaire : 2015.37.59.19

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2000

Matériau(x) et technique(s) : papier, adhésif | crayon feutre

Description : Affiche en papier rose, perforée de 2 trous dans les coins supérieurs. Plusieurs papiers y sont collés. Un papier est relié à l'affiche par une ficelle en coton blanc. Ruban adhésif dans les 4 coins.

Mesures : hauteur : 78 cm ; largeur : 52 cm

Notes : Affiche de l'exposition. Elle présente le poème "La fourmi" de Robert Desnos, une variation de ce poème, un montage photo montrant Desnos, Saint-Exupéry et Prévert à table.

Mots-clés : Rédactions

Littérature française

Travaux manuels, EMT, technologie

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Élément parent : 2015.37.59

Autour de l'imaginaire

Le petit prince
Un petit prince dans un pré vert
Au beau milieu du désert
Ça n'existe pas ! Ça n'existe pas !
Et pourquoi pas ?

D'après Robert Desnos.

de Desnos
Prévert

et St Ex

par les enfants de Pissy.

Montage photo:
Saint Exupéry
n'a jamais ren-
contré ni Prévert
ni Desnos.
Ils se retrouvaient
aux réunions des
surréalistes.



