

Le petit magicien, comédie musicale

Numéro d'inventaire : 2015.37.57.1

Auteur(s) : Nicole Duboc Yvon

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2002-2003

Inscriptions :

- date : année scolaire 2002/2003(recto)
- texte manuscrit : Le petit magicien comédie musicale créée et jouée par les CE1/CE2 de Pissy Pôville(recto)

Matériau(x) et technique(s) : papier, adhésif

Description : Affiche en papier rose, format paysage. Pliure centrale dans le sens de la hauteur. Feuilles polycopiées collées au recto. Inscriptions aux feutres. Ruban adhésif transparent collé aux 4 coins.

Mesures : hauteur : 52 cm ; largeur : 78 cm

Notes : Affiche dédiée à la comédie musicale créée par la donatrice et les élèves de CE1 et CE2 de l'école de Pissy Pôville, intitulée "Le petit magicien". Le spectacle a été joué dans cette école. Une feuille polycopiée collée sur cette affiche, décrit les différents décors.

Mots-clés : Travaux manuels, EMT, technologie

Musique, chant et danse

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

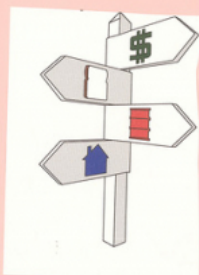
Élément parent : 2015.37.57

année scolaire 2002/2003

Le petit magicien

comédie musicale

créée et jouée par les
CE₁/CE₂ de Pissy Pôville



Les décors

chez le roi

Chez le roi, les murs étaient blancs, les colonnes étaient rondes avec des petites formes en haut. Les cadres étaient en or avec des dessins d'époque. Les bougies embollées sur des bongeoirs étaient allumées. Sur le sol, un tapis de fourrure de couleur claire, jaune, bleu et rose. C'était un magnifique royaume.

chez l'olpival

Chez l'olpival, c'était une forêt magnifique, fantastique! Elle était merveilleuse avec de beaux arbres tordus et vivants, de couleur marron enfilagée avec du orange. Ils étaient magiques. Ils étaient petits ou gigantesques et avec des fleurs. Dans cette forêt c'était époustouflant: il y avait des fleurs partout.

chez les indiens

Chez les indiens les tipis étaient faits avec de la peau de bison. Dedans il était peint des ronds et des triangles, des formes d'indiens et de chevaux. Les tipis étaient par des piquets en roseaux. Il y avait aussi un feu avec des flammes rouges et oranges. Le feu brûlait avec des branches. C'était très beau!

