
Peut-on encore fonder une imagerie sous le Second Empire?

Complément(s) du titre : la tentative de Charles Helbig de Sélestat de 1864 à 1869

Numéro d'inventaire : 0001.01064

Type de document : périodique

Auteur(s) : Dominique Lerch

Langue principale : Français

Editeur : Les Amis de la Bibliothèque Humaniste

Date : 1996

Nombre de pages : Feuilletés agrafés.

Collection : Les amis de la Bibliothèque humaniste de Sélestat

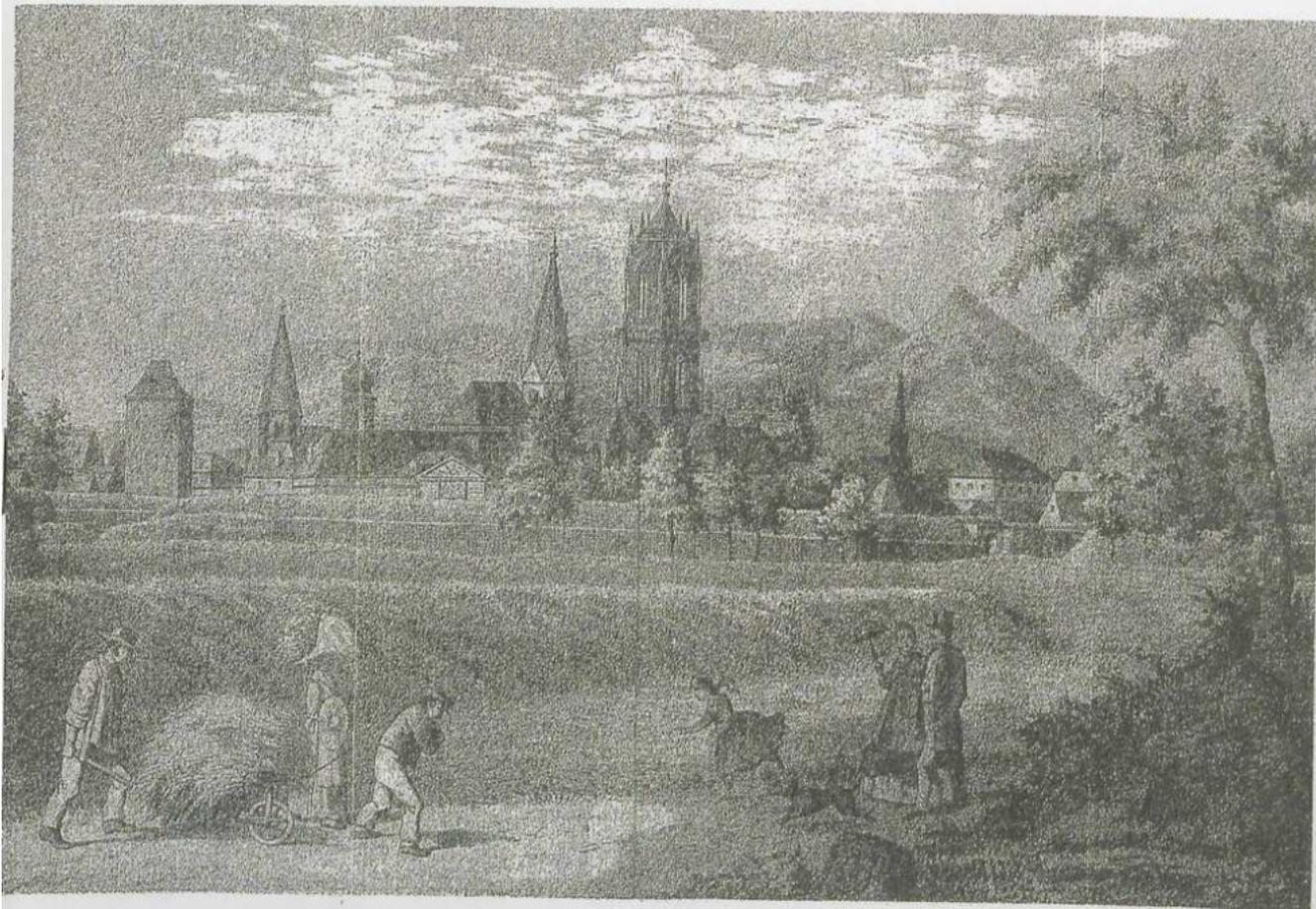
Notes sur la description matérielle : Feuilletés agrafés.

Filière : aucune

Niveau : aucun

Mots-clés : Histoire de la production iconographique
Imagerie

Annuaire 1996



LES AMIS DE LA
BIBLIOTHÈQUE HUMANISTE
DE SÉLESTAT