Impressionnisme et naissance du Cinématographe

Numéro d'inventaire : 0001.03014
Type de document : livre
Auteur(s) : Sylvie Ramond
Langue principale : Français
Editeur : Fage
Musée des Beaux-Arts de Lyon
Date : 2005
Nombre de pages : Livre broché. Couverture blanche perforée avec jaquette ill.
Collection : Varia
Notes sur la description matérielle : Livre broché. Couverture blanche perforée avec jaquette ill.
Filière : aucune
Niveau : aucun
Mots-clés : Histoire de la production iconographique
Cinéma (dont films, supports triacétate de cellulose, polyester...)
Identification : ISBN : 2849750433

Impression-
nisme
et naissance du
Cinémato-
graphe
FAGE