

## La peinture animée

**Complément(s) du titre** : essai sur Émile Reynaud, 1844-1918 ; entre peinture et cinéma

**Numéro d'inventaire** : 0001.05051

**Type de document** : livre

**Auteur(s)** : Stéphanie Varela

**Langue principale** : Français

**Editeur** : L'Harmattan

**Date** : DL 2010

**Collection** : Champs visuels

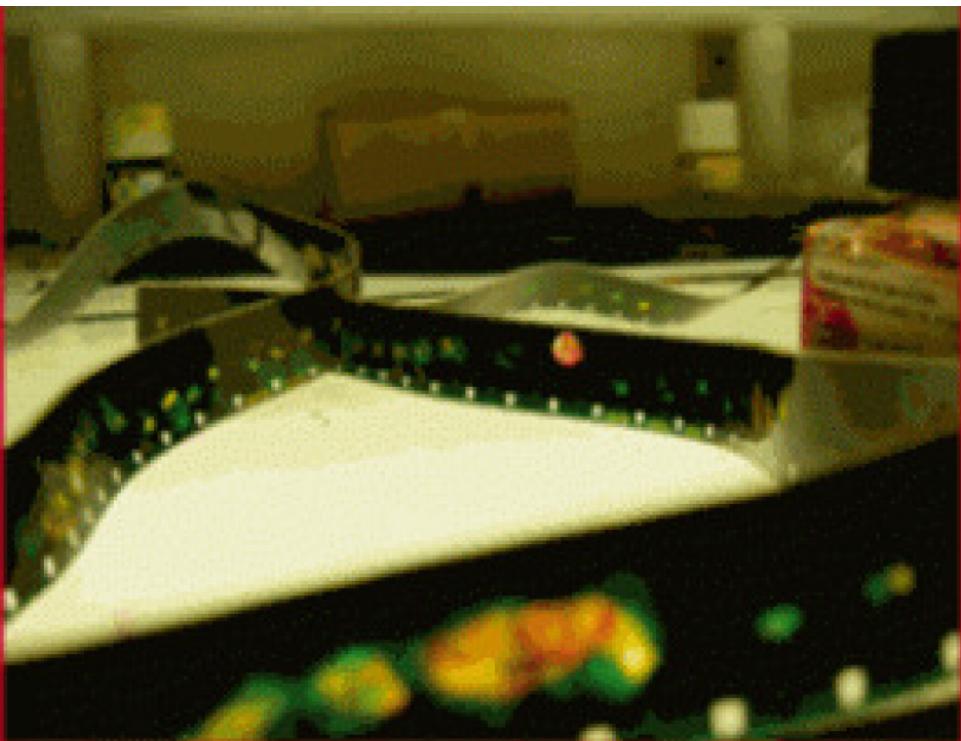
**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Cinéma (dont films, supports triacétate de cellulose, polyester...)

**Identification** : ISBN : 978-2-296-13291-7

Numéro de bibliographie nationale : 01103902

EAN : 9782296132917



# *La peinture animée*

*Essai sur Émile Reynaud (1844-1918)*

*Entre peinture et cinéma*



Stéphanie Varela



L'Harmattan





**Export articles**  
PDF sub-titles

---