
Archives filmiques des écoles en Normandie

Complément(s) du titre : de la reconstruction aux années soixante

Numéro d'inventaire : 0001.05148

Auteur(s) : Patrice Mabire

Langue principale : Français

Editeur : Ecume des films

Maison de l'image (Caen)

Date : 2016

Mots-clés : Travaux d'histoire de l'éducation, histoire de l'éducation

Cinéma (dont films, supports triacétate de cellulose, polyester...)

Document pédagogique

Archives filmiques des écoles en Normandie De la reconstruction aux années soixante

Le film

Un *film* est un ruban de *pellicule* photographique sur lequel on enregistre des images. Ces images sont prises à l'aide d'une *caméra* et diffusées ensuite sur un *écran* à l'aide d'un *projecteur*. Ce procédé technique fut inventé par les frères Lumière qui en 1895, présentent publiquement leur *cinématographe*. Cet appareil est l'ancêtre de la caméra et du projecteur car il permettait d'enregistrer sur la pellicule des prises de vues, mais aussi de les projeter sur un écran.



Auguste et Louis Lumière



Le cinématographe

1

Le premier film tourné et projeté par Louis et Auguste Lumière s'intitule "Sortie de l'usine Lumière à Lyon". Ce petit film de cinquante secondes est une vue documentaire des ouvrières et ouvriers quittant leur lieu de travail. Ce film est considéré comme le premier film de l'histoire du cinéma.



Sortie de classe à Chausey (1958)



La Sortie de l'usine Lumière à Lyon (1895)