

---

## **Visible et lisible. Confrontations et articulations du texte et de l'image. Actes du colloque organisé à Paris, Institut national d'Histoire de l'Art, les 29 et 30 juin 2006**

**Numéro d'inventaire** : 0001.02305

**Type de document** : livre

**Auteur(s)** : Joana Barreto

**Auteur(s) secondaire(s)** : Jérémie Cerman ; Gilles Soubigou ; Valentine Toutain-Quittelier

**Langue principale** : Français

**Editeur** : Nouveau monde éditions

**Date** : 2007

**Nombre de pages** : Livre relié avec couverture rouge illustrée et pelliculée.

**Collection** : CIES-Sorbonne

**Notes sur la description matérielle** : Livre relié avec couverture rouge illustrée et pelliculée.

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Mots-clés** : Histoire de la production iconographique

**Identification** : ISBN : 9782847362725