

La Mère et l'enfant vus par les artistes. II. De la Renaissance au XVIIIème siècle.

Numéro d'inventaire : 2001.01997

Auteur(s) : Éditions nouvelles pour l'Enseignement

Type de document : film fixe

Éditeur : Editions Nouvelles pour l'Enseignement (Paris)

Date de création : 1953 (vers)

Description : 1) Film fixe dans boite carton carrée de couleur bordeaux , étiquette blanche imprimée; sans notice imprimée. Film imprimé sur pellicule Kodak. 2) Film fixe dans boite carton carrée de couleur bordeaux , étiquette blanche imprimée; sans notice imprimée. Film imprimé sur pellicule Kodak. 3) Film fixe dans boite carton carrée de couleur bordeaux , étiquette blanche imprimée; sans notice imprimée. Film imprimé sur pellicule Kodak.

Notes : Editeur E.N.E., Paris, rue de Rennes. N°5044. 35 vues. Les 3 indices correspondent à trois exemplaires du même film.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Histoire et mythologie

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

