La première année de musique. Solfège et chants. A l'usage de l'enseignement élémentaire.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2005.00668
Auteur(s) : Antoine Marmontel
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Colin (Armand) (103, boulevard Saint-Michel Paris)
Mention d'édition : 73ème édition
Imprimeur : Lahure Imp.
Date de création : 1936
Inscriptions :
• ex-libris : avec
Description : Livre relié. Couv. beige ill. en bleue. Dos toilé bleu marine.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 136 mm
Notes : Leçons, résumés, 154 exercices, 55 choeurs à l'unisson ou à deux parties, 50 devoirs, questionnaires et lexique.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Élémentaire
Niveau : Élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 141
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Préface Lexique Table alphabétique Table des matières Table des chants

M. Galan

LA PREMIÈRE ANNÉE

DE MUSIQUE

SOLFÈGE ET CHANTS

LEÇONS, RÉSUMÉS, 154 EXERCICES, 55 CHŒURS A L'UNISSON OU A DEUX PARTIES
50 DEVOIRS, QUESTIONNAIRES ET LEXIQUE

A L'USAGE

DE L'ENSEIGNEMENT ÉLÉMENTAIRE

PAR

A. MARMONTEL
Professeur au Conservatoire de Paris

Crier n'est pas chanter.

« Les solfèges les plus simples sont les meilleurs. »
(*Rapport de C. Saint-Saëns au Ministre de l'Instruction publique*)

LIBRAIRIE ARMAND COLIN
103, BOULEVARD SAINT-MICHEL, PARIS
1936

La *Méthode*, les *Exercices* et les *Chants* de ce cours, ainsi que la *disposition matérielle* adoptée, constituent une propriété que l'auteur et les éditeurs entendent conserver. Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation sont donc réservés pour tous pays.
(75e *Édition*)