

Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.276

Auteur(s) : Madeleine Brielles

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1946 (entre) / 1947 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Le Français". Couv. de couleur verte dont le dos est renforcé par un liseret plastifié en couleur noire, portant les mentions "Cahier de ... Appartenant à ...".

Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Notes, appréciations, remarques et commentaires de l'enseignant à l'encre rouge. Régulièrement : bulletin mensuel cosigné par l'enseignant et les parents de l'élève propriétaire de ce cahier.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,6 cm

Notes : Vocabulaire. Orthographe et Dictées ("Tombe, tombe bonne pluie" par Monnier, "Le portrait d'un chef chouan" par Balzac, "La description d'une rivière de Madagascar" par André Demaison, "Découverte de la mer" par Pierre Loti, "Le patinage" par Lamartine, "La mer" de Marcel Proust). Questions sur le texte, Grammaire. "Composition française" ("Aimez-vous les contes et les légendes ? si oui pourquoi vous plaisent-ils ? S'ils ne vous intéressent pas, dîtes pourquoi. et quels ouvrages vous leur préférez" ; "Au jour anniversaire de la bataille de Roncevaux, chevaliers et dames réunis dans un château féodal écoutent la chanson de Roland. décrivez la scène : déclamation de la chanson par le ménestrel, impressions produites sur les auditeurs, surtout admiration pour les vertus de Roland" ; "Pierrette est sur le retour ; elle redoute les reproches de son mari Lubin, le potier. Elle ouvre timidement la porte, fait le récit de sa déconvenue en pleurant. le potier ne se fâche pas. Il a, lui aussi, quelque chose à se reprocher : en faisant une potiche, il a "battu la campagne", la potiche est tombée. La leçon ne sera pas perdue ni pour l'un, ni pour l'autre" ; "Dans un récit que vous imaginerez, faites agir et parler une personne s'appelant la 'mouche du coche'." ; "Que pensez-vous de cette boutade de Maîtres Jacques : "Peste soit de la sincérité, c'est un mauvais métier" et de cette autre : "Hélas comment faut-il donc faire, on me donne des coups de bâtons pour dire vrai, et on me veut pendre pour mentir" ; "Aimez-vous votre maison ? pourquoi ? Citez des circonstances où vous avez plus particulièrement senti l'attachement à votre maison ?"). Littérature. Histoire. Géographie (de l'Europe, géographie physique et économique). Latin. Anglais et Espagnol (vocabulaire, grammaire, conjugaison, thème, version). Mathématiques, Algèbre, Géométrie (avec figures, faites au crayon à papier et à l'encre). Sciences naturelles (Géologie). Morale et Instruction religieuse (maximes).

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Plusieurs matières scientifiques ou techniques mélangées

Filière : Classes élémentaires des lycées et collèges

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 92 p.

Langue : français

couv. ill.

6
20

Madeleine Brielles

Vendredi 11 Octobre 1946

Marie, Mère de Dieu est aussi "notre" Mère. Quel bonheur et quel honneur pour nous !

thème

1 Géographie

1 — Limites de l'Europe ?

2 — Montagnes et dépressions de l'Europe du Sud ?

3 — Structures des Alpes ?

Réponses

Limites de l'Europe : Au nord l'océan glacial arctique ; au Sud par la mer méditerranée, la mer noire, la mer caspienne et la mer de marmara ; à l'ouest (par) l'océan atlantique qui sépare l'Europe de l'Amérique, et à l'est l'Asie.

II.

Montagnes de l'Europe du Sud : il y a des montagnes de l'ère primaires, l'ère secondaire, l'ère tertiaire et l'ère quaternaire.

Le Mont Blanc, les Pyrénées, les Alpes, le Jura.

Les Pyrénées sont dans le Sud-Ouest de l'Europe

Les Alpes et le Jura sont dans le sud-est.