L'Enseignement mutuel. Nocturne pour Ténor et Soprano. Paroles du Philogyne de la Chaussée d'Antin. Musique de Melle Phédora Pierret, Professeur.

Numéro d'inventaire : 1979.09276
Auteur(s) : P. Mahot
Type de document : image imprimée
Éditeur : Roy (J.) Editeur de Musique (2, Boulevard des Italiens Paris)
Période de création : 1er quart 19e siècle
Date de création : 1820 (vers)
Description : lithographie papier vergé de nombreuses rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 332 mm ; largeur : 243 mm
Notes : Partition musicale illustrée. Scène représentant des jeunes gens sous la Restauration. Les paroles se chantent sur le mode allegretto et racontent les programmes de l'école mutuelle. sous la gravure : "Lith. Piaget et Lailavoix Pass. P. Panoramas - Philosophiae Studendum" signature sous la gravure à dr. : "P. Mahot" sous le titre : ""Prix 2 f. / à Paris / Chez I. Roy, Editeur de Musique, Boulevard des Italiens, N°2" au dos de la feuille partition musicale et paroles. Mahot, dessinateur lithographe
Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)
Musique, chant et danse
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

PHILOSOPHIÆ STUDENDUM

L' ENSEIGNEMENT MUTUEL

Nocturne pour Tenor et Soprano.

Paroles du Philogyne de la Chaussée d'Antin

Musique de

Mlle PHÉDORA PIERRET, Professeur

Prix 2f.

à Paris.

Chez J. Roy, Editeur de Musique, Boulevard des Italiens, N°2.