

Lectures graduées et leçons pratiques de littérature et de style, prose et poésie, renfermant des modèles tirés des meilleurs auteurs, avec des appréciations, des notices biographiques et les définitions des divers genres de composition

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2018.3.391

Auteur(s) : Charles Leroy

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Librairie classique d'Eugène Belin

Imprimeur : Imprimerie de Mme Ve Belin

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, rue de Vaugirard, n° 52, derrière le séminaire de Saint-Sulpice
- ex-libris : De Lanlay

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre relié. Plats marbrés gris. Contreplats blancs. Report du titre abrégé en lettres dorées au dos. Des pages cornées.

Mesures : hauteur : 14,2 cm ; largeur : 9 cm (dimensions fermées)
largeur : 19 cm

Mots-clés : Littérature française

Filière : Élémentaire et post-élémentaire

Utilisation / destination : enseignement

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor).

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : VI - 512 p.

Index : table analytique

Table des matières : la table des matières s'arrête à la p. 213

LECTURES GRADUÉES
LEÇONS PRATIQUES DE
LITTÉRATURE ET DE STYLE

PROSE ET POÉSIE,

RENFERMANT

des Modèles tirés des meilleurs auteurs,

AVEC DES APPRÉCIATIONS,

**Des Notices biographiques et les Définitions des divers genres
de composition ;**

PAR M. CH. LEROY,

AUTEUR DES ÉTUDES SUR LA NARRATION, ETC.

CINQUIÈME ÉDITION

REVUE ET CORRIGÉE.



P. De Lanlay.
196

PARIS,

LIBRAIRIE CLASSIQUE D'EUGÈNE BELIN,

RUE DE VAUGIRARD, N° 52,

DERRIÈRE LE SÉMINAIRE DE SAINT-SULPICE.

—
1860

