

---

## Marine, la tortue luth

**Numéro d'inventaire :** 2015.37.40

**Auteur(s) :** Nicole Duboc Yvon

**Type de document :** imprimé divers

**Période de création :** 4e quart 20e siècle

**Matériau(x) et technique(s) :** papier cartonné, papier, fil de laine

**Description :** Pochette bleue en papier, 1ère de couverture, en A4, sur feuille blanche, en noir et blanc, le titre de l'histoire et illustration d'une plage, en bas de la feuille, nom de l'auteur écrit au stylo rouge. Feuille A4 fixé avec du ruban adhésif tout autour, côté gauche de la pochette, sur la hauteur, 5 trous. A l'intérieur, pochettes plastiques tenus avec de la laine sur le côté gauche, texte imprimé en noir, illustrations en noir.

**Mesures :** hauteur : 32 cm ; largeur : 23,5 cm

**Notes :** Histoire inventée pour permettre aux élèves de réfléchir sur certaines espèces de la faune maritime menacée. Explications sur la vie d'une tortue luth.

**Mots-clés :** Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Lecture

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** Cours moyen-Cours supérieur

**Historique :** L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

**Autres descriptions :** Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 12 p. imprimées sur 12 p.

Langue : français.

couv. ill.

ill.

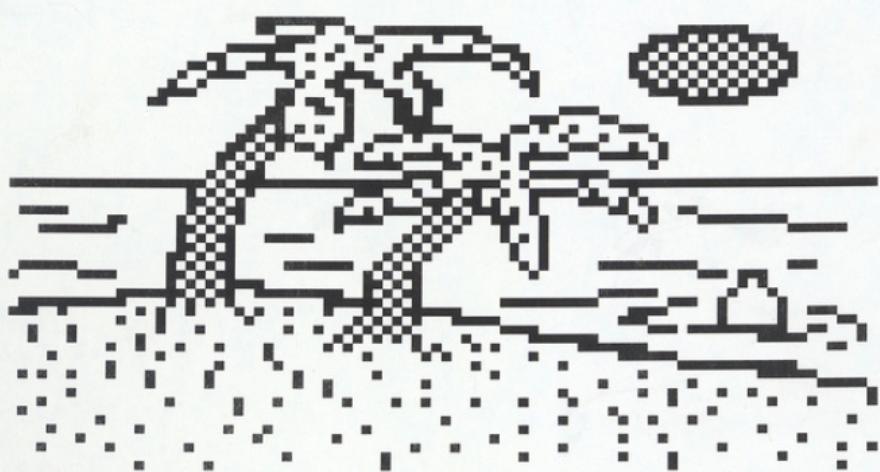
**Lieux :** Pissy-Pôville

février 1996

N.D.

# MARINE

## la petite tortue luth



Dubac