

Nanou et Nanoche découvrent le monde : livre de lecture courante : cours élémentaire

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.04700

Auteur(s) : Simone-Caroline Bloch Louis-Lévy

Irénée Desban

Maggie Salcedo

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Gedalge Librairie (75, rue des Saints-Pères Paris)

Mention d'édition : 8ème édition

Imprimeur : Dermont

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1950

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Salcedo (Maggie)(à l'intérieur)

Matériau(x) et technique(s) : papier | impression, | impression

Mesures : hauteur : 18,8 cm ; largeur : 13,2 cm

Notes : Tampons Musée du Matériel pédagogique - Rouen + École de garçons du Centre / Mont-Saint-Aignan p. 63 rapiécée et réécrit sur du papier d'écolier avec encre violette.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Lecture

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Cours élémentaire

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement

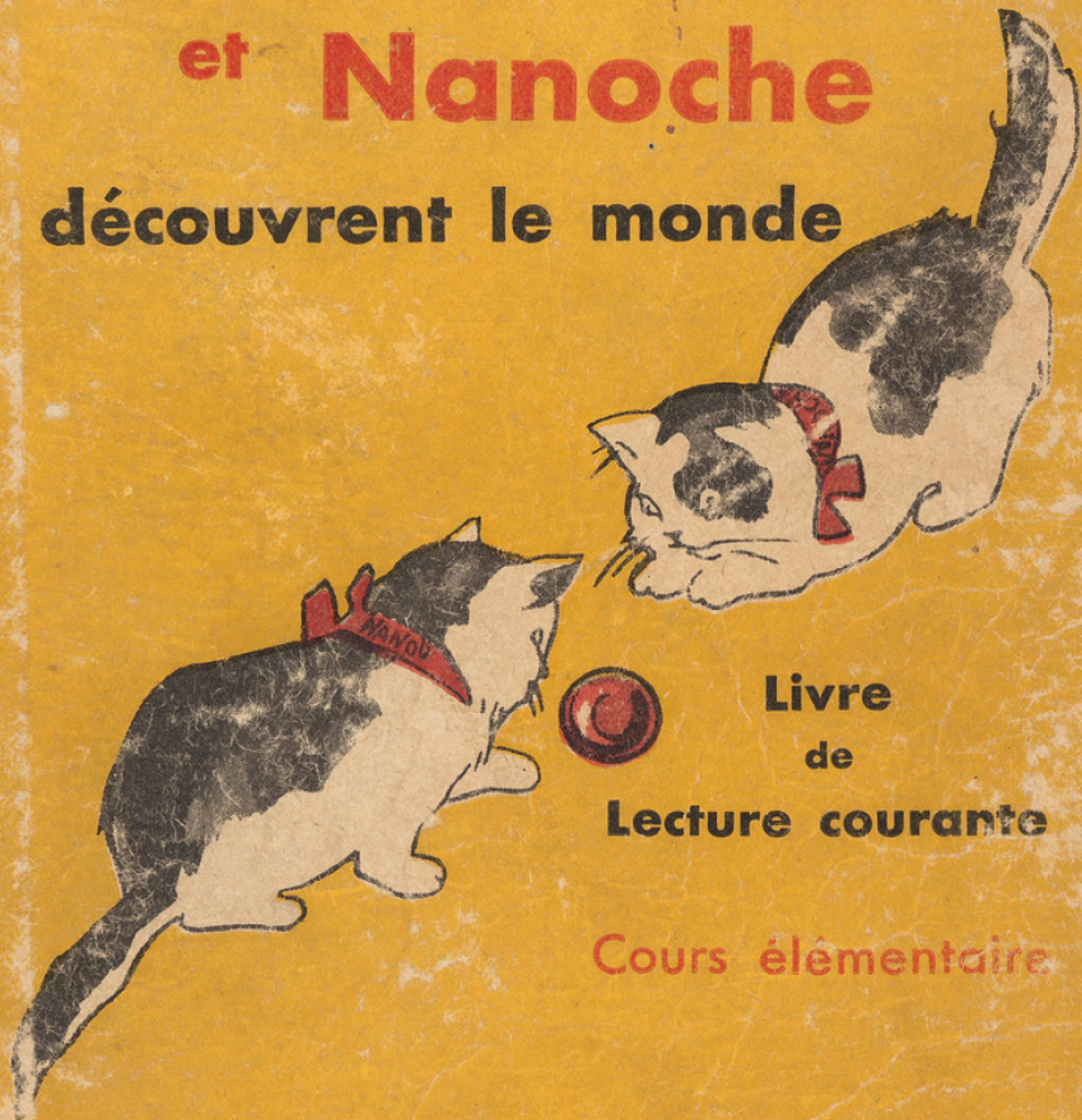
Représentations : représentation animalière : / Couverture : deux chats jouant avec une pelote de laine. couleurs. Au moins une image de dimensions moyennes par chapitre (à raison de 42 chapitres). Iconographie en lien avec le texte.

Autres descriptions : Nombre de pages : 233 p.

Sommaire : Tables des matières et des récitations

M^{me} S. LOUIS-LÉVY
avec la collaboration de I. DESBAN

Nanou et Nanoche découvrent le monde



Livre
de
Lecture courante

Cours élémentaire

LIBRAIRIE GEDALGE

M^{me} S. LOUIS-LÉVY

Maîtresse primaire au Lycée de jeunes filles de Saint-Germain-en-Laye

avec la collaboration de **I. DESBAN**

Professeur de cours complémentaire à Paris

Nanou et Nanoche

découvrent le monde

Livre de Lecture courante

Cours élémentaire

Illustrations de **Maggie SALCEDO**

HUITIÈME ÉDITION

PARIS

LIBRAIRIE GEDALGE

75, rue des Saints-Pères, 75

37. Dans les blés

Parmi toutes les chansons qui passent dans le vent, ce matin, il en est une plus joyeuse, plus vibrante, plus éclatante que toutes les autres, une chanson que Nanou et Nanoche connaissent bien, maintenant : c'est celle de l'alouette, du petit oiseau gris qui monte à tire-d'aile vers le soleil.

Le soleil a l'air d'une belle cocarde rayonnante et baigne de clarté la plaine qui s'éveille.

— Tirelirelireli !... chante l'alouette à plain gosier en s'élevant dans l'azur. C'est fête dans le ciel !... C'est fête sur la terre !... Les blés sont mûrs !... Préparez vos faucilles !... Aiguisez vos faux !... Quelques jours encore, et nous verrons s'ébranler, au pas lent des bœufs, les grands chars de la moisson !...

Ce que chante l'alouette, les hommes le comprennent, et leur cœur s'emplit de joie et d'espoir. Mais Nanou et Nanoche qui vivent leur premier été ne savent pas encore bien ce que signifient les trilles du petit oiseau. Ils sentent seulement qu'ils donnent

