

## Collège de Damville. Stage de 3e. Rapport de stage

**Numéro d'inventaire** : 2015.24.48.2

**Auteur(s)** : Christophe Le Rall

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1991

**Matériaux et technique(s)** : papier / encre

**Description** : Chemise à l'intérieur de laquelle 2 dépliants ont été collés et contenant 1 liasse

**Mesures** : hauteur : 32,1 cm

largeur : 24 cm

**Notes** : Entreprise : Sigma Coatings, fabricant de peinture murale

**Mots-clés** : Sensibilisation à la vie professionnelle

Production artisanale et industrielle

**Élément parent** : 2015.24.48

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 4 p. + 3 p.

**Lieux** : Damville

### PRESENTATION GLOBALE

Le nom de l'entreprise est STOM COATING, filiale de la Société PETROFINA.

Elle fabrique de la peinture pour la peinture.

#### RAPPORT DE STAGE

- Le service de prise des commandes qui comporte cinq personnes.
- Le service de fabrication où il en dénombre sept personnes.
- Le service du conditionnement composé de deux personnes.
- Le service achat des matières premières et du service gestion des stocks.

Ces deux services sont eux, trois personnes s'en occupent.

- service de réception où il n'y a qu'une seule personne.
- Le service de la gestion de production avec une autre personne également.

Il y a une autre partie qui est différente, c'est celle du laboratoire.

Elle comporte trois services :

Tout d'abord, il y a le service contrôle qui comporte deux personnes.

Le service colorimétrie pour la clientèle avec deux personnes.

Et le service colorimétrie pour l'usine où il n'y a qu'une seule personne.

### PRODUCTION OU SERVICE RESINE

Le produit fabriqué dans cette entreprise est la peinture.

La fabrication se fait en dispersant puis en broyant les composants. Ensuite, on mélange les différents produits puis on les passe dans une machine.

Cette machine est appelée broyeur à bille pour disperser LE RALL Christophe résine.

Les machines utilisées sont :

3ème 2.

- des disperseurs pour mélanger les poudres et la résine nécessaire à la fabrication de la peinture.
- un broyeur à billes pour détruire les impuretés.
- des conditionneuses qui servent à mettre la peinture dans les pots.

### LES MATIERES PREMIERES

Essentiellement la résine synthétique qui provient du pétrole, les solvants aromatiques comme le White Spirit, les pouches : talc, craies, crûde de titane, silice, et des produits pour accélérer le séchage de la peinture qui sont appellés adjuvants. Ex. zirconium, cobalt, calcium.

Et pour la peinture il y a :

les pigments et les additifs.

