

À la Closerie des Lilas : - Très bien... très bien !... A l'examen : - Très mal... très mal !...

Numéro d'inventaire : 1979.29072

Auteur(s) : Charles Vernier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Martinet (Maison) (41 rue Vivienne 11 rue du Coq Paris)

Imprimeur : Trinocq (Ch.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Collection : Le Pays latin ; 8

Description : Lithographie papier jauni avec des rousseurs traces d'humidité bord supérieur

Mesures : hauteur : 347 mm ; largeur : 263 mm

Notes : La première scène présente un étudiant au bal, lancé dans une danse au rythme endiablé, accompagné d'une danseuse. La seconde scène présente un étudiant en droit se grattant la tête d'un air embarrassé, tandis que le professeur l'interroge d'un air sévère.

Signature dans la gravure : "Ch. Vernier - 206". Vernier (Charles) : (1831 - 1887). Dessinateur de caricatures et de costumes, lithographe. Estampe identique à celle du N° 5.1.08/79.29072

Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Contrôle des connaissances

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

Lieux : Paris, Paris

LE PAYS LATIN

8



A LA CLOSERIE DES LILAS
— Très bien . . . très bien ! . . .



Maison Martinet, 1 Vivienne 41 et 11r. du Coq. Paris.

Imp. Ch. Trinocq Cour des Miracles, 9. Paris

A L'EXAMEN

— Très mal . . . très mal ! . . .