

## Cahier de musique et de chant

**Numéro d'inventaire** : 2016.33.128

**Auteur(s)** : Quentin Bachelet

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1995 (entre) / 1998 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | crayon à bille, | crayon

**Description** : Cahier agrafé, réglure Seyès+papier à musique, couverture de couleur grise "Clairefontaine - force 8" avec motifs disques. Feuilles collées à l'intérieur.

**Mesures** : hauteur : 29,7 cm ; largeur : 20,7 cm

**Notes** : Collège Émile Zola. Classe de 5e 1, 4e 4 et 3e 4. Morceaux choisis: "When the saints" (spiritual), colchiques, "Tiens!...Tiens!...Tiens!...", "Te Deum" de M. A. Charpentier, "Sois belle et tais-toi" de Serge Gainsbourg, extrait de "La flûte enchantée" de Mozart, "Ich bin ein Musikante" de Volksweise aus Schlesien, "Reality" ("La Boum").

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

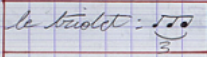
**Niveau** : 3ème

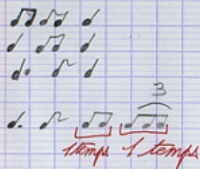
**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 24 + 24 p.

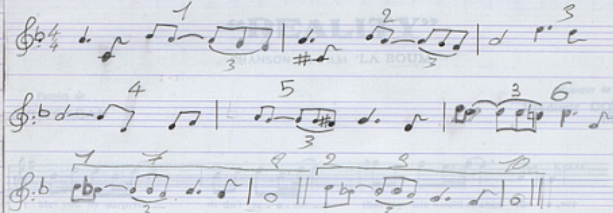
**Lieux** : Sotteville-lès-Rouen

*le triolet :* 



*temps 1 temps*

*Reality (La Boum)*



*4: bécarré : annule le bémol, dans la mesure.*

*Caractère de l'opéra : Tannhäuser de Wagner (1845)*

*Toccata en ré mineur de J.S. Bach*

