

Solfège des solfèges contenant un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes choisies, classées et accompagnées. 4me volume

Numéro d'inventaire : 1983.01232.2

Auteur(s) : Léon Lemoine

Type de document : livre

Éditeur : Lemoine & fils éditeurs de musique

Mention d'édition : 3e édition

Imprimeur : Imp. A. Chaimbaud et Cie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 17, rue Pigalle / Bruxelles, 45, rue de la Régence
- lieu d'impression inscrit : Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre relié. Dos toilé bleu. Partitions.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 15,3 cm (livre fermé)

Notes : Prix de chaque volume en première de couverture et en page de titre.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 61 p.

3^e ÉDITION

SOLFÈGE DES SOLFÈGES

DIX VOLUMES

Contenant un grand nombre de leçons

D'AUTEURS ANCIENS ET MODERNES

CHOISIES, CLASSÉES ET ACCOMPAGNÉES

LES TROIS PREMIERS VOLUMES

PAR

A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire de Musique

Inspecteur principal de l'Enseignement du Chant dans les écoles de la ville de Paris

LES 4^e, 6^e, 7^e, 8^e, 9^e ET 10^e VOLUMES

PAR

L. LEMOINE

Le 5^e volume est composé exclusivement

DE

LEÇONS D'AUTEURS MODERNES

CHAQUE VOLUME :

Avec accompagnement de piano, prix net : 5 francs

Cartonné : 0,75 en sus

Sans accompagnement, prix net : 0,75

Cartonné : 0,25 en sus

4^e VOLUME

LEMOINE & FILS

ÉDITEURS DE MUSIQUE

PARIS

17, rue Pigalle

1886

BRUXELLES

45, rue de la Régence

Droit de reproduction réservé pour tous pays.

