
L'écriture commerciale et de bureau.

Numéro d'inventaire : 1978.00800

Auteur(s) : Huet de Tostes

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Basset (Paris)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : D'Avignon

Description : Ensemble de planches gravées, cousues par une ficelle. Les traces de la presse sont visibles. Les feuillets sont tachés et cornés. L'ouvrage a été plié en deux et présente la trace d'une pliure médiane. Légères déchirures sur la première page.

Mesures : hauteur : 405 mm ; largeur : 250 mm

Notes : Modèles de calligraphie. Les planches 1 et 2 présentent la posture du corps et la position de la main. Les suivantes donnent des modèles d'alphabets et des exemples de différents styles d'écriture. La planche 14 est un modèle de pièce comptable. Le titre indique clairement ce à quoi tendait cet enseignement de l'écriture. Le même auteur a publié d'autres recueils de planches sur le même sujet (cf. M.N.E. 78.804, 78.801).

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 15

ill.

Lieux : Paris, Paris