

"Cahier de Récitation"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1723

Auteur(s) : Gilberte Couzin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1932 (entre) / 1937 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu sans titre particulier de l'imprimeur L. Eyboulet de Montluçon. Couv. papier rigide de couleur bleu (décolorée, en ses Première et Quatrième p. de couv., en ses rebords supérieur et extérieur droit - tranche). Couv. renforcée en son dos par un liseret protecteur adhésif plastifié de couleur noire. En Première p. de couv., on trouvera un dessin formé de motifs floraux ainsi que les mentions "Ecole de ... - Cahier d ... Appartenant à ... Demeurant à ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette, soulignements aux crayons de couleurs. Nombreux dessins réalisés au crayon à papier et aux crayons de couleurs. Il est écrit en Première p. de couv. (nom de l'élève propriétaire de ce cahier) et en Seconde p. de couv. (gribouillis, à l'encre).

Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : "Cahier de récitations" (titre restitué) avec de nombreux dessins réalisés au crayon à papier et crayons de couleurs : Année scolaire 1932-1933 : "Les écoliers" (Jacques Normand) "Matin d'automne" (François Coppé) "Le semeur" (M. Bouchor) "Bonhomme Noël" (Clovis Hugues) "Joujoux" (Edmond Rostand) "Les contes de grand-mère" (Jean Richepin) "Le printemps" (Louis Honoré Fréchette) "Le ruisseau" (Jeanne Marvig) "Abeille" (Fernand Gregh) *** Année scolaire 1933-1934 : "La vigne" (Lamartine) "Chanson d'automne" (Victor Hugo) "Le village" (André Theuriot) "L'hiver" (Lucie Delarue-Mardrus) "Le grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf" (La Fontaine) "Mars" (Alfred de Musset) "Printemps" (Ernest Perochon) "La fenaison" (Joseph Autran) *** Année scolaire 1934-1935 : "La maison d'école" (Auguste Gien) "La chanson du semeur" (Alphonse Gaud) "La forêt en automne" (Marcel Tynaire) "Intérieur" (André Theuriot) "Les aïeules" (François Coppé) "Première gelée" (Jean Richepin) "Le petit chat" (Edmond Rostand) "Jeanne au pain sec" (Victor Hugo) "Le lièvre et la tortue" (La Fontaine) *** Année scolaire 1935-1936 : "La Bonne maîtresse" (Victor de Laprade ?) "La vigne de la maison paternelle" (Lamartine) "Les feuilles tombent" (Myrtil Airel) "Les vieilles maisons" (Sully Prudhomme) "Le moulin" (Emile Verhaeren) "Éloge du vent" (Adolphe Retté) "Nuit de neige" (Guy de Maupassant) "Les travailleurs" (Emile Verhaeren) "Sonnet d'avril" (?) "La carpe et les carpillons" (Florian) *** Année scolaire 1936-1937 : "La Maison d'école" (Eléonor Daubrée) "Aux feuillantines" (Victor Hugo) "L'aumône du chêne" (Jean Rameau)

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 78 p.

Langue : Français

couv. ill.

Gilberte Louzin

Année scolaire 1932 - 1933



Les écoliers

« C'est l'heure de la classe » a dit la mère, en route
Les yeux pleins de sommeil, les petits écoliers
S'habillent à tâton, mettent leurs gros souliers
Et les voilà parties grignotant une croûte.

Qu'il fait froid ce matin ! Les arbres en déroute,
Secouent sous le vent qui cingle les hailliers,
Et la neige, poudrant les sillons réguliers,
L'attache sur la terre est la recouvre toute.