

Danses & airs anciens pour luth. 3e suite.

Numéro d'inventaire : 2010.05367 (1-2)

Auteur(s) : Ottorino Respighi

Type de document : disque

Imprimeur : IREG

Date de création : 1971 (vers)

Collection : Musique et culture ; 3

Description : Objet composé d'une pochette souple illustrée, d'un disque phonogramme 33 T rigide et d'un feuillet double illustré.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : Variante de titre : présentation des cordes : danses & airs anciens pour luth (3e suite) de Respighi. (1) Disque. Complément auteur : production et réalisation A. et C. Jungblut.

Interprète : les cordes de l'Orchestre radio-symphonique de Strasbourg, direction Marius Briançon ; A. Sobczak (luth), M. Cl. Vallin (chant), Léna Valenzi (Violon), Germaine Mestra (alto), Gemma Compostino (violoncelle), Pierre Dupuy (contrebasse). (2) Feuillet double.

Commentaire et partition. Dos de la pochette : "Grand prix international du disque de l'académie Charles Cros, diplôme du meilleur disque "Loisirs-jeunes"", disques à paraître en 1971. Tampon, cote et code-barres du CRDP d'Amiens.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

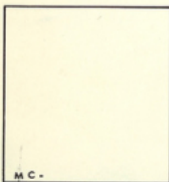
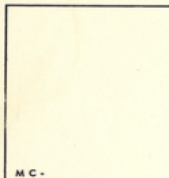
Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 4 p.

Mention d'illustration

ill.



Collection: MUSIQUE ET CULTURE

Production et Réalisation: A. et C. JUNGBLUT

Illustration: F. POUSSE

Grand Prix International du Disque
de l'Académie Charles CROS

DIPLOME du MEILLEUR DISQUE "LOISIRS-JEUNES"

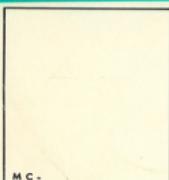


MC 3010 GU

PRÉSENTATION DES CORDES

DANSES & AIRS ANCIENS POUR LUTH (3^e SUITE)

de RESPIGHI (ÉDITIONS G. RICORDI - MILAN)



OUTRE L'EXÉCUTION INTÉGRALE DE L'ŒUVRE (2^e FACE), CE DISQUE D'INITIATION MUSICALE EST ACCOMPAGNÉ D'UNE PLAQUETTE EXPLICATIVE AVEC ANALYSE ET COMMENTAIRES PÉDAGOGIQUES ILLUSTRÉS PAR DE NOMBREUX EXEMPLES SONORES (1^{re} FACE).

Ce document est la propriété
du Centre Régional de Recherche et de
Documentation Pédagogiques d'AMIENS

