
Fête de la Jeunesse - Mouvement filles

Numéro d'inventaire : 2015.19.58

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1957

Matériau(x) et technique(s) : papier, encre

Description : 2 feuilles tapuscrites agrafées ensemble

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 20,8 cm

Mots-clés : Manifestations exceptionnelles

Éducation physique et sportive

Autres descriptions : Langue : Français

Pagination : Non paginé

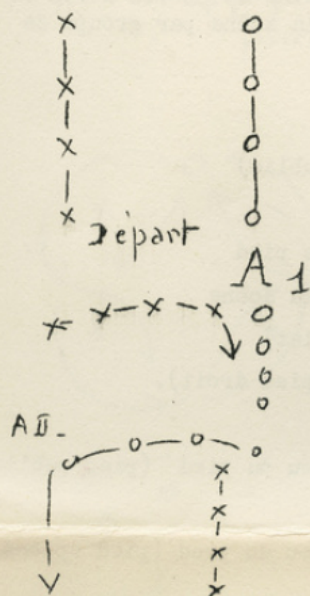
Commentaire pagination : 3 p.

ill.

Lieux : La Madeleine-de-Nonancourt

3^e MOMENT MUSICAL DE SCHUBERT (Yves Nat)

Disque microsillon EX 25.003



A - Position de départ - élèves en 2 groupes de chaque côté de la scène (les élèves se donnent la main).

I - Les X décrivent un $\frac{1}{2}$ cercle et viennent se placer devant les O pendant la 1^{ère} phrase musicale.

4 sautillés (départ pied droit)

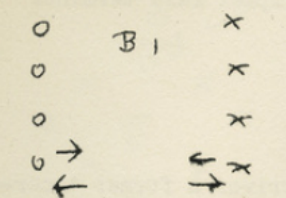
2 chassés

4 sautillés

3 sautillés en tournant à la 4^{ème} mesure poser pied gauche face au centre.

II - Les O décrivent un $\frac{1}{2}$ cercle et viennent se placer en face des X (qui restent immobiles).

Le déplacement s'effectue de la même manière que pour les X mais en partant du pied gauche.



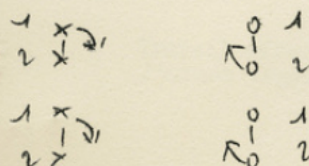
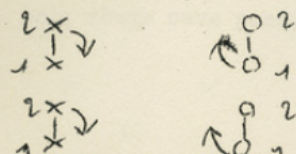
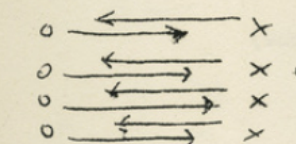
B - I - Les 2 groupes travaillent

- hanché vers le fond de la scène
- hanché vers l'avant de la scène
- pas chassé avant (pied opposé au public)
- hanché vers l'avant de la scène
- hanché vers le fond de la scène
- pas chassé arrière (pied vers le public).
- 2 piqués (bras le long du corps, mains en extension).

g. et d. pour O

d. et g. pour X

- 1 chassé et 4 sautillés (les 2 colonnes changeant de place).



II - Les élèves se donnent la main 2 à 2 (main droite et pied droit en avant).

- se rapprocher l'un de l'autre

- s'éloigner avec un léger salut

- faire $\frac{1}{2}$ tour pour changer de place par un pas chassé (sens des aiguilles d'une montre).