

## La Visite à Léonore.

**Numéro d'inventaire** : 1979.32701

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin et Cie (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin et Cie, Epinal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : 528

**Description** : Planche de 16 images.

**Mesures** : hauteur : 400 mm ; largeur : 297 mm

**Notes** : Thème : rencontres entre enfants, qui jouent avec le chien de la maison, offrent à manger à différents volatiles, se promènent en barque et découvrent des animaux...

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

PELLERIN & C<sup>°</sup>, imp.-édit.

## LA VISITE A LÉONORE

IMAGERIE D'ÉPINAL. N° 528



Marie, invitée par Léonore à aller passer une après-dîner chez elle, se rend à la maison de campagne habitée par son amie. Sa bonne l'accompagne.



En passant un ruisseau sur un petit pont, elle émettre aux canards un petit gâteau qu'elle a emporté pour le manger en route.



Marie et sa bonne se reposent un instant ; Marie fait admirer la campagne à sa pouponne : tu vois cette jolie campagne : c'est là que nous attend Léonore.



Léonore et son frère Paul courrent au-devant de Marie et sont bien heureux de la voir chez eux et de l'embrasser.



En entrant dans la cour, Marie est effrayée par les aboiements d'un grand chien attaché à la chaîne. Paul s'approche pour le calmer.



Il se met ensuite à cheval sur le dos de Médor et prend en croupe la pouponne de Marie. Léonore lui pince l'oreille pour avoir aboyé contre son amie.



Puis Paul lui ôte la chaîne et le met en faction devant sa guérerie et lui fait faire plusieurs exercices.



Il l'attelle ensuite à une petite voiture et fait faire à la pouponne de Marie une promenade en voiture dans la cour.



Paul propose une promenade en nacelle ; la pouponne ne pouvant être de la partie passe son après-dîner en compagnie de la pouponne de Léonore.



Pendant que Paul démarre la nacelle, Léonore donne à manger du gâteau à un cygne qu'on nourrissait sur l'étang.



Paul offre galamment sa main à Marie pour lui aider à entrer en nacelle. Marie a un peu peur, mais Paul la rassure tout à fait.



Léonore y étant entrée aussi, ils se promènent sur l'eau bleue et transparente, remplie de gros poissons.



Quand Paul fut fatigué de ramer, ils firent un tour au parc où se promenait en liberté un chevreuil privé.



Il y avait aussi, à un détour du jardin, une grande cage où gambadaient de charmants écureuils.



Ils visitèrent la basse-cour, un dindon qui prenait des airs menaçants à leur approche amusa beaucoup Marie.



Quand l'heure de partir fut arrivée, Léonore cueillit un beau bouquet et le donna à Marie pour sa maman.