
La Documentation Pacifiste par la Carte Postale - Les grands précurseurs du Pacifisme - Collection inédite de l'Ecole de la Paix (Française). Sully - Henri IV - Montesquieu - Pufendorf - Grotius - L'abbé de Saint-Pierre.

Numéro d'inventaire : 2002.01688 (1-7)

Type de document : carte postale

Éditeur : Ecole de la Paix (Française) et F.F. (Paris)

Imprimeur : Fleury (F.), Paris

Date de création : 1930 (vers)

Description : Imp N&B. CP en très bon état, enveloppe en mauvais état.

Notes : 6 cartes postales et leur enveloppe. Dépôt : (Paris 5ème) Boulevard St Marcel, 28. Adoptée comme "Récompense scolaire" Par la Commission Pacifiste et Permanente de l'Enseignement Français. "Apprenez la Langue Auxiliaire Esperanto".

Mots-clés : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Récompenses (sauf livres de prix)

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

LES GRANDS PRÉCURSEURS DU PACIFISME



SULLY
(1559-1641)

Maximilien de Béthune, Baron de Rosny, Duc de Sully, sut par une réorganisation totale du royaume de France, par des méthodes de douceur, jusqu'alors inconnues à l'égard du peuple et avec le concours intelligent de Henri IV, réparer les misères populaires, causées par le a: e et par 30 années de guerres sanglantes.

Ce ministre, grand ami de l'agriculture, trouva le moyen, par une sage et nouvelle administration des finances, de diminuer les impôts qui accablaient les paysans, tout en augmentant considérablement les revenus du Trésor public.

Il réalisa en partie « le Libre Echange » en autorisant la libre circulation des grains dans tout le pays et même à la sortie du royaume.

Dans son projet de « Paix Perpétuelle » (que, dans ses mémoires il attribue à Henri IV), il préconisa l'idée de transformer l'Europe en une Confédération des grands Etats de puissance à peu près égale, dont les conflits auraient été jugés par un Tribunal International.

Collection de l'Ecole de la Paix (française)
Dépot, Paris (V^e) boulev. St-Marcel, 28

F. F.
PARIS

