

La première année de musique. Solfège et chants. A l'usage de l'enseignement élémentaire.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1982.01714.1

Auteur(s) : Antoine Marmontel

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Colin (Armand) (1, 3, 5, rue Mézières Paris)

Mention d'édition : 2ème édition

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Livre relié. Couv. bleu clair. Dos toilé noir. Plusieurs pages arrachées.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 136 mm

Notes : Leçons, résumés, 154 exercices, 55 choeurs à l'unisson ou à deux parties, 50 devoirs, questionnaires et lexique.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 141

Sommaire : Préface Lexique

La Méthode, les Exercices et les Chants de ce Cours, ainsi que la disposition matérielle adoptée constituant une propriété que l'auteur et les éditeurs entendent conserver, tous droits sont réservés et toute reproduction est interdite.

LA PREMIÈRE ANNÉE DE MUSIQUE SOLFÈGE ET CHANTS

LEÇONS, RÉSUMÉS, 154 EXERCICES, 50 DEVOIRS, 55 CHŒURS A L'UNISSON
OU A DEUX PARTIES, QUESTIONNAIRE, LEXIQUE

A L'USAGE DE L'ENSEIGNEMENT ÉLÉMENTAIRE

PAR

A. MARMONTEL

ANCIEN PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE DE PARIS
SECOND CHEF DES CHŒURS A L'ACADÉMIE NATIONALE DE MUSIQUE

Crier n'est pas chanter.

« Les solfèges les plus simples sont les meilleurs. »

(Rapport de M. Saint-Saëns au Ministre
de l'Instruction publique.)

LA PLUPART DES EXERCICES ET DES CHŒURS DE CE COURS

SONT EXTRAITS DES ŒUVRES DE

RAMEAU, HAENDL, GLUCK, MONSIGNY,
HAYDN, GRÉTRY, MOZART, MÉHUL, BEETHOVEN,
BOIELDIEU, AUBER, WÉBER, HÉROLD, R. SINI, MEYERBEER,
SCHUBERT, DONIZETTI, A. ADAM, MENDELSSOHN, SCHUMAN, F. DAVID,
DE FLTOW, MAILLART, OFFENBACH, V. MASSÉ, BIZET, et de MM. GOUNOD,
A. THOMAS, MASSENET, SAINT-SAËNS, VERDI, B. GODARD,
DUPRATO, GUIRAUD, DE LA NUX, PALADILHE,
R. PUGNO, REYER, CH. LECOCQ, P. PUGET,
MARISCOTTI, L. DAUPHIN, etc.

Le plus grand nombre des morceaux reproduits dans ce recueil n'appartiennent pas au
domaine public et n'y figurent que par suite de conventions particulières;
toute reproduction en est donc interdite.

PARIS

LIBRAIRIE CLASSIQUE ARMAND COLIN ET C^{ie}

1, 3, 5, RUE DE MÉZIÈRES

Tous droits réservés.

- L. DAUPHIN. *Petite Anthologie des Maîtres de la musique*, 71 morceaux pour voix
d'enfants avec accompagnement ou pour piano seul. Exposé succinct de l'histoire de la musique
avant Lulli; biographies, portraits, lexique des expressions musicales. 5 fr.
A. MARMONTEL. *Exercices de Première Année*, Solfège et chants correspondant à la
Première Année de Musique. (Sous presse).
— *L'Année préparatoire de Musique*. (En préparation).
— *La Deuxième Année de Musique*. (En préparation).

