Cours de perfectionnement. 1952-1953.

Numéro d'inventaire : 2011.01737
Auteur(s) : Centre d'entrainement aux méthodes d'éducation active
Type de document : imprimé divers
Éditeur : Centre d'entrainement aux méthodes d'éducation active (6 rue Anatole-de-la-Forge, Paris (17e) Paris)
Imprimeur : Fortin
Date de création : 1952
Description : Feuille papier imprimée, pliée en trois.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 140 mm
Notes : Délégation de l'Académie de Paris. Comprend un bulletin d'adhésion.
Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)
Éducation des adultes (éducation populaire, cours du soir)
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.

CENTRES D'ENTRAINEMENT
AUX MÉTHODES D'ÉDUCATION ACTIVE
Délégation de l'Académie de Paris

COURS
DE
PERFECTIONNEMENT
1952-1953

COMME chaque année, les C. E. M. E. A. offrent à leurs anciens stagiaires (1) la possibilité de suivre pendant l'année scolaire un certain nombre de cours de perfectionnement.

Les nouveaux locaux de la rue Vieille-du-Temple nous offrent enfin les conditions de travail que nous avons longtemps cherchées.

Nous sommes sûrs que vous serez nombreux à vouloir en profiter, pour le plus grand bénéfice de nos colonies, de nos groupes d'enfants, ou de nos classes.

Ce petit prospectus vous parviendra, nous l'espérons, assez tôt pour que vous puissiez organiser votre emploi du temps sans surprise. Ceci permettra à chacun de ne s'inscrire à un cours que s'il est certain de pouvoir le suivre avec assiduité jusqu'à la fin.

C'est à ce prix que notre travail sera fructueux.

Les cours commenceront le 20 octobre (2) et se termineront le 1er mars, sauf pour les cours de danses et de formation de moniteurs d'adolescents qui pourront se poursuivre jusqu'au mois de juillet.

Pour la bonne organisation de notre travail, il est indispensable que les inscriptions arrivent *avant le 10 octobre*, aux C.E.M.E.A., Délégation pour l'Académie de Paris, 6, rue Anatole-de-la-Forge, Paris.

Le prix de chaque cours est fixé à 1.000 francs pour les quatre mois.

(1) Exceptionnellement, sur recommandation des membres actifs des C. E. M. E. A., des éducateurs non anciens stagiaires peuvent être admis à suivre nos cours du soir.

(2) Seul, le cours d'initiateur de natation commencera le 16 octobre.

6, RUE ANATOLE-DE-LA-FORGE - PARIS XVIIE - C.C.P. PARIS 4192-27

Chant

A la demande générale nous reprendrons cette année le cours de perfectionnement de chant. A mi-chemin entre l'ancien « chant commun » et le « chœur », il abordera à la fois les chants du répertoire des stages, directement transmissibles aux enfants, et des chants à plusieurs voix, plus difficiles, que nous choisirons aussi variés que possible.

Nous essaierons, autant que les locaux nous le permettront, d'y introduire des jeux chantés, des jeux divers à base de chant, afin que ne puisse s'installer aucune monotonie.

Tous ceux qui chantent juste peuvent participer à ce cours, aucune connaissance musicale n'est demandée. Seulement nous faisons *un appel pressant aux garçons* afin qu'ils viennent nombreux et ne nous privent pas d'une grande partie de nos possibilités de répertoire par leur absence ou leur trop petit nombre.

Le cours aura lieu le vendredi de 19 heures à 20 h. 30, 20, rue Vieille-du-Temple, Paris (4e) (métro Hôtel-de-Ville).

Danses

Le grand nombre des inscriptions nous avait obligés, l'an dernier, à mettre sur pied deux cours de danses 1er degré.

Nous espérons que cette année l'affluence ne sera pas moins grande et que vous vous inscrirez nombreux à ce cours.

Rappelons qu'il a surtout pour but de donner aux participants, par la pratique de danses populaires simples, une première prise de conscience des rapports musique-mouvement, l'habitude de gestes musculairement et rythmiquement précis, la joie collective d'une danse harmonieuse. Ces trois éléments étant indispensables, parmi d'autres, à qui veut retransmettre avec profit à des enfants ou des adolescents.

Comme l'an dernier, ce cours aura lieu le mardi à 19 heures, dans le préau accueillant de l'Ecole maternelle, 54, rue Servan.

Poursuivant le travail du 1er degré, plusieurs cours 2e degré vous sont offerts :

1° ceux qui, cette année, ont suivi le cours de débutants, avec J.-M. GUILCHER, pourront poursuivre avec lui le travail commencé;
2° ceux qui ont suivi le cours de danses de la rue Servan pourront, s'ils ont été suffisamment assidus et s'ils ont une aisance suffisante pour retenir les danses et les danser harmonieusement, passer au cours 2e degré, organisé cette année encore 111, avenue Parmentier, sous la direction de Mlle Marcelle ALBERT, de 18 h. 45 à 20 heures. (Participation aux frais du cours : 800 francs par trimestre).

Les groupes de danses « des anciens » continueront comme par les années passées, sous la direction de Mlle Marcelle ALBERT.

Pipeaux

Ce cours (fabrication et jeu de pipeaux de bambou) organisé avec le concours de la Guilde des Faiseurs et Joueurs de Pipeaux, permettra aux personnes qui s'intéressent à cette forme d'éducation musicale, de construire un pipeau soprano et d'apprendre à en jouer, mais il ne mettra pas ses participants en mesure de savoir enseigner la fabrication des pipeaux de bambou.

Les participants s'engagent à travailler au moins cinq minutes par jour, dès qu'ils auront un son avec leur pipeau.

L'inscription au cours engage à respecter les règlements de la Guilde des Faiseurs et Joueurs de Pipeaux; l'adhésion à la Guilde est comprise dans le prix du cours.

Le cours aura lieu le lundi, de 19 heures à 20 h. 30, 20, rue Vieille-du-Temple (métro Hôtel-de-Ville).

Jeux dramatiques

Sous ce titre, que nous conservons pour respecter les habitudes, se trouveront réunies toutes les recherches capables de nous conduire à imaginer toutes activités ou situations susceptibles, soit de donner aux enfants l'occasion de jeux spontanés, soit de permettre aux éducateurs d'exploiter des documents écrits en vue de réalisations simples à présenter à des enfants, ou de jeux, ou même de montages collectifs réalisés avec les enfants dans le cadre des activités d'un petit groupe ou de présentations à l'occasion d'une petite fête.

Le simple récit — l'histoire présentée à l'aide de bruitage, évolutions rythmées, chœurs — l'émission radiophonique — les chansons animées seront tour à tour envisagées. Les jeux tiendront une place importante dans notre programme.

Enfin, un peu à part, mais soulignant notre volonté de donner une place importante aux textes, un temps sera réservé aux problèmes soulevés par la lecture chez les adolescents.

Le cours aura lieu le mardi, de 19 heures à 21 heures, 20, rue Vieille-du-Temple (métro Hôtel-de-Ville).

Travaux Manuels

Ce cours est destiné à tous les anciens stagiaires désireux de s'initier à quelques techniques simples, utilisables directement et facilement avec des enfants, ou d'en étudier tous les prolongements (vannerie en osier et en rotin, constructions de bateaux à voiles, sous-marins, montgolfières, cerfs-volants et tout ce qui s'y rapporte, etc...).

Cette liste, nullement limitative, pourra être modifiée ou augmentée en fonction des résultats obtenus et des demandes des participants.

Les problèmes d'achats du matériel et de son rangement, d'organisation du travail, seront très particulièrement étudiés.

Le cours aura lieu le lundi, de 19 heures à 20 heures, 20, rue Vieille-du-Temple (métro Hôtel-de-Ville).

Travaux Manuels de décoration intérieure

L'amélioration du cadre de vie des collectivités d'enfants (des colonies de vacances en particulier) semble être une préoccupation actuelle de beaucoup d'éducateurs et offre, sans aucun doute, de grandes possibilités d'activités pour les enfants.

Le cours de travaux manuels de décoration intérieure se propose de réaliser des travaux décoratifs, utilitaires à différents degrés, réclamant des moyens simples et des matériaux abordables.

La découverte des lois décoratives à travers des exercices simples à la portée de tous : recherche et utilisation d'un motif décoratif par le découpage du papier, emploi d'une ou de plusieurs couleurs, permettra d'étudier :
— la décoration des murs (utilisation d'affiches, encadrements...) ;
— le décor de la table (pique-fleurs, napperons, bougeoirs...) ;
— un décor de fête.

Des réalisations techniques d'une durée plus longue pourront être envisagées ensuite (impression sur tissu, tissage, tapisserie).

Ces travaux permettront d'utiliser des matériaux variés : papiers, calicot, toile de jute, rabane, raphia, laine, coton, et auront pour aboutissement des éléments utilisables dans la maison, tels que rideaux, tapisseries, pochettes, enveloppes, napperons, abat-jour, qui contribuent à donner une note plus personnelle et intime au cadre de vie des enfants.

Le cours aura lieu le jeudi, de 19 heures à 21 heures, 20, rue Vieille-du-Temple (métro Hôtel-de-Ville).

VERS L'ÉDUCATION NOUVELLE

Revue des Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active - Revue pratique de la colonie de vacances - Revue qui rend de grands services à tous les éducateurs

Abonnement : 55o francs par an

6, RUE A.-DE-LA-FORGE

*PARIS - XVII^e^*

C. C. P. 6826-37

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION

FORTIN. - NEVERS-PARIS