Cahier de "Lecture d'Auteur"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2265

Auteur(s): Annie Peillard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle Date de création : 1959 (entre) / 1960 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu "Le Calligraphe - Marque Déposée" accompagné de son protège -cahier en papier kraft (de couleur noire). Couv. papier cartonné rigide de couleur jaune moutarde renforcée, en son dos, par un liseret protecteur adhésif plastifié de couleur noire. En Première p. de manuscrit : le logotype de la marque (i. e : les écussons des provinces d'Alsace et de Lorraine) ainsi que les mentions "Cahier ... Ecole ... Classe ... Nom ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre de couleur diverses (violet, noir, bleu, rouge, vert, etc). Visas, remarques et appréciations de l'enseignant à l'encre rouge.

Mesures: hauteur: 22,1 cm; largeur: 16,9 cm

Notes: Cahier de "Lecture d'auteurs (questions de vocabulaire et de compréhension de textes): "Les femmes savantes" (Molière) (étude de quelques scènes), "Andromaque" (Racine) (étude de quelques scènes); "Chateaubriand" (portrait, par vignette pédagogique), "Chronologie de sa vie", "Mémoires d'outre-tombe", "René", "Le Meschacebé", "Atala", "Rêveries de René Chateaubriand"; "Lamartine": "Le lac", "Milly ou la terre natale" - avec copie double jointe, doc. n°2015.8.2265 (1). + (six dernières p. du manuscrit, en le prenant à l'envers): liste des 128 livres de la bibliothèque (de la classe?) (avec annotations de jugement de la part de la lectrice).

Mots-clés: Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Vocabulaire, récitations

Filière: Cours complémentaire

Niveau: 3ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 91 p.

couv. ill.

|--|