Publicité pour le Cirque des puces.

Numéro d'inventaire : 1979.25585 Type de document : imprimé divers Éditeur : non renseigné (Paris)

Imprimeur: Dorfer, Paris

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Description : Feuille de papier brunie et salie. Bords dégradés. Déchirure au bord gauche.

Traces de pliure. texte imprimé. En haut gravure d'illustration. Photogravure.

Mesures: hauteur: 20 mm; largeur: 112 mm

Notes : Affichette publicitaire pour le "Cirque des puces", au 82 boulevard Sébastopol. Gravure d'illustration: un carrosse et un carrousel actionnés par des puces. Spectacle

recommandé pour les enfants.

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1 Mention d'illustration

ill.

Lieux: Paris, Paris

82, BOULEVARD SEBASTOPOL, 82



ORIGINAL



Dans lequel 300 Puces domestiques travaillent avec grand succès

Tous les Jours, Grande Représentation Ouvert sons interruption de 2 heures après-midi à 10 heures du soir DIMANCHE A PARTIR DE 11 HEURES

LA PLUSGRANDE MERVEILLE DU MONDE

La plus grande patience que toute l'humanité puisse exercer sur le Globe terrestre et ayant obleau le plus grand mérite

INCROYABLE ET MERVEILLEUX PROGRAMME

1re PARTIE (Apprivoisées)

1. Puces garottées comme en arrestation (apprivoisées).

> 2º PARTIE (Apprentiseages)

- 2. Convoi sunébre trainé par 6 puc.
- 3. Equip. d'un sérail ture t p. 6 p.
- 4. Gigh americaine
- 5. Equipage allemand 6. Voiture de Copenhague -2-
- 7. Une charette
- 8. Equipages anglais - 2 ---9. Un équipage russe - 3 -

- 10. Deux mitrailleuses françaises trainées par 4 puces.
- 11. Un omnibus hollandais traine pur 3 puece.

3º PARTIE

(Les artistes en liberté)

- 12. Un carrousel trainé par 1 puce.
- 13. Les duellistes.
- 14. Quadrille et Tremblante, danses par des puces en cost. de dame,
- 15. Heux puces arrêlant au mot une halançoire parisienze.
- 16. Mademoiselle puce blanche dans ses productions sur la corde.

Le soussigné se permet d'inviter l'honorable public à ces intéressantes représentations. -- 300 puces prennent part aux exercices les plus variés en intermèdes avec productions en costumes.

A LA FIN DE CHAQUE REPRÉSENTATION Une explication instructive sur la nourriture des puces, avec adaption praticable.

Le propriétaire de ce Cirque avait l'honneur de faire ses productions auprès des familles royales de Danemarck et de Grèce.

A VOIR PENDANT LE JOUR ET LA SOIREE

N. B. - Le public est garanti contre les déserteurs. INTÉRESSANT POUR HOMMES, DAMES ET ENFANTS Entrée : 50 cent., moitié prix pour les Enfants

Tous les jours, nonveau Programme Le Directeur : F. ERICHSEN, de DAMEMARCE.

Imp. Borfer, Paseng ... Coles, 1 le 2, Paris