

## Histoire du christianisme : Première partie : Film 4

**Numéro d'inventaire** : 2015.33.23

**Auteur(s)** : Office Supérieur de l'Enseignement par le Film (O.S.E.F.)

**Type de document** : film fixe

**Éditeur** : Sté O.S.E.F.

Office Scolaire d'Etudes par le Film OSEF (Mention apparaissant sur la dernière vue du film fixe)

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1950 (vers)

**Matériau(x) et technique(s)** : matière plastique, carton | positif

**Description** : Film fixe de 28 vues dans une boîte en carton carrée, étiquette imprimée collée sur le couvercle portant le nom de l'éditeur et le titre du film.

**Mesures** : hauteur : 3,9 cm ; largeur : 3,3 cm (dimensions de la boîte)

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Histoire et mythologie

**Représentations** : religion chrétienne, concile / 4ème film sur l'histoire du christianisme consacré à la lutte contre les ennemis intérieurs : Arius, Macedonius, Origène, les Circoncillions, les Priscillianistes (concile de Nicée, de Constantinople...)

**Autres descriptions** : ill.