

---

## Histoire de l'art. Depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours. Tome III. Le Réalisme. Les Débuts de la Renaissance.

**Numéro d'inventaire** : 2009.07420 (1-2)

**Auteur(s)** : André Michel

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Colin (Armand) Librairie (5, rue Mézières Paris)

**Imprimeur** : Imprimerie Lahure

**Date de création** : 1908

**Collection** : Histoire de l'art. Depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours ; III

**Description** : Deux livres reliés. Couv. en toile noire avec report du titre et de l'auteur en lettres dorées sur le dos + fer de l'établissement sur plat supérieur, papier marbré sur pages de garde. Indice 1 : dos déchiré dans la partie supérieur. Indice 2 : des pages se détachent.

**Mesures** : hauteur : 281 mm ; largeur : 195 mm

**Notes** : Indice 1 : Tome III. Le Réalisme. Les Débuts de la Renaissance. Première partie. Daté de 1907 Indice 2 : Tome III. Le Réalisme. Les Débuts de la Renaissance. Seconde partie. Daté de 1908. Fer de l'établissement sur plat supérieur : "Collège de jeunes filles d'Evreux".

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 974

Commentaire pagination : 463 p. + p. 464 à p. 974

ill.

Sommaire : Avertissement en début d'ouvrage, table des matières et des gravures en fin d'ouvrage