
Le retour de nourrice.

Numéro d'inventaire : 1987.00411

Auteur(s) : Aze

Levilly

Type de document : image imprimée

Éditeur : Noël (16 rue Saint Jacques et Palais Royal Galerie de Nemours Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1830 (vers)

Description : gravure en taille-douce, au pointillé sur papier vergé en couleurs cuvette visible bords déchirés et salis feuille froissée dimensions de la feuille : 278 x 367

Mesures : hauteur : 252 mm ; largeur : 322 mm

Notes : Scène représentant un enfant que la nourrice vient de déposer à terre, qui tend les bras vers ses parents au-dessous du tr. c. : "Aze Invenit - Levelly Sculpt" au-dessous du titre : "A Paris, chez Noël, Rue St Jacques, N° 16, et Palais Royal Galerie de Nemours - Déposé à la Direction." Aze (né vers 1788) dessinateur. Actif début 19e siècle Levilly ou Lavelly : famille de graveurs 19e siècle. IFF. Levelly P. 252. Mention de la gravure, n°48, p. 256. vers 1830.

Mots-clés : Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

Objets associés : 2000.01916



See Invent.

Lovelly Sculp.

LE RETOUR DE NOURRICE

A Paris, chez Noël, Rue St. Jacques, N° 61, et Palais Royal, Galerie de Nemours.

Déposé à la Direction.