

Concurrence impossible !!! Cires à cacheter et crayons-Supersac.

Numéro d'inventaire : 1979.07926

Type de document : affiche

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Hulin & Cie, Paris

Description : Affiche publicitaire en papier. Taches brunes sur toute l'affiche. Seule une partie du titre est en rouge, le reste est du texte imprimé noir. Cf. image numérique

Mesures : hauteur : 585 mm ; largeur : 865 mm

Notes : En bas à gauche. Tampon timbre royal. Hulin & Cie Lith. Rue et hôtel J.J. Rousseau, n°20, à Paris. "Dépôt chez M.....à.....". Deux colonnes: sur celle de gauche, descriptif du produit vendu, sur la droite, noms des dépositaires à Paris et Avis: "Des gens jaloux de la prospérité de son établissement ayant osé offrir dans le commerce des crayons de mauvaise qualité qu'ils prétendaient provenir de sa fabrique, le Sr Supersac prévient le public que ces crayons portent en toutes lettres l'empreinte des mots, Manufacture de Supersac, breveté du roi, à Paris. Ligne n°... et qu'il poursuivra les contrefacteurs avec toute la rigueur des loix".

Mots-clés : La publicité et l'enfant

Autres descriptions : Langue : Français

CONCURRENCE IMPOSSIBLE!!!
CIRES à CACHETER
ET
CRAYONS-SUPERSAC

Ces crayons sont fabriqués en France avec des plombs et des cires purs, préparés d'après les procédés des manufacturiers les plus célèbres de l'Angleterre. Leurs degrés offrant 4. différentes sortes de dureté sont parfaitement identiques entre eux, et restés invariables par une action chimique qui empêche leur conserver le moelleux et la finesse de leur pôle;
M^r SUPERSAC a l'honneur de prévenir le public qu'indépendamment des principaux
Papeteries et M^{rs} de Couleurs fines de la Capitale, où l'on peut maintenant s'approvisionner de
ces crayons en bois, noirs, carrés, vernis, rouges &c pour le dessin et de ces cires à cacheter. Il
vient d'établir dans Paris, 8. Dépôts aux adresses ci-après où l'on trouvera en tout temps un assortiment
complet de ces marchandises.
L'Excellence de ses produits la rare modicité de leurs prix assurent aux consommateurs des avan-
tages que nulle concurrence ne pourrait offrir la confiance publique qui déjà embrasse cette utile
création les éloges qui lui ont été prodigués dans les journaux les plus renommés ont un sur-
garant que le S^r Supersac s'efforcera de conserver et de mériter les suffrages dont ont
l'honneur.
M. M. les Professeurs de Dessin trouveront un avantage de près de 40 p^o en se fournis-
sant de ces crayons.
S'adresser pour traiter de l'Etablissement de Dépôt en province à l'ancienne manufactu-
re de Couleurs Breveté de M^r SUPERSAC, RUE NEUVE S^t JEAN, N^o 5 et 5
Pauvbourg S^t Martin, à PARIS.
M^r SUPERSAC saisit cette occasion pour prévenir le public qu'il vient de
joindre à son Etablissement une manufacture d'Encres noires et de couleurs
dont la perfection ne laisse plus rien à désirer et d'un prix également modéré,
bien que les bouteilles et flacons soient d'un genre entièrement neuf.

NOMS DES DÉPOSITAIRES A PARIS.
M. M. SUSSE Papeter, Passage des Penouans et Place de la Bourse.
PERRIN id Rue du Bac, N^o 15.
POTIN Fils id Rue S^t Denis, N^o 288.
DEBRAUX id Faub^g S^t Honoré, N^o 60.
DUSSAULT Aîné, Graveur, Rue Castiglione, N^o 6 bis.
M^{lles} CHAMBE LAN Papeteries, Rue de la Barillerie, N^o 10.
M. M. MARION Papeter, au Bazar S^t Denis.
PEPIN-R, M^d de Couleurs, Rue du Faub S^t Antoine, N^o 1.

AVIS.
Des gens jaloux de la prospérité de son Etablissement ayant osé offrir dans le
commerce des crayons de mauvaise qualité qu'ils prétendaient provenir de sa fabrique,
Le S^r SUPERSAC prévient le public que ces crayons portent en toutes
lettres l'Empreinte des mots, MANUFACTURE DE SUPERSAC,
BREVETE DU ROI, A PARIS, LIGNES N^o
et qu'il
poursuivra les contrefacteurs avec toute la rigueur des loix.

Hulin et C^e Lith. Rue et Hôtel J. J. Rousseau, n^o 20, à Paris.

DÉPÔT chez M. à