
Chocarne-Moreau. La main chaude

Numéro d'inventaire : 2018.3.117

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1908 (après)

Inscriptions :

- citation : A Lefèvre-Utile que dire des biscuits L.U, la langue Française est vraiment trop pauvre pour trouver un terme de louange Grâce à leur prestige j'arrive à faire poser les modèles les plus récalcitrants. Chocarne Moreau

- signature de l'exécutant : Cliché Marius

Matériau(x) et technique(s) : carton chromolithographie

Description : Carte réclame publicitaire LU (Lefèvre-Utile) en carton gaufré couleur bronze, comprenant un portrait de Chocarne-Moreau, une scène de jeu et un texte.

Mesures : hauteur : 16,8 cm ; largeur : 9,2 cm

Notes : Paul Chocarne-Moreau (1855-1930) est un peintre. Ses peintures de la vie parisienne mettent souvent en scène des enfants facétieux. Il semble avoir peint en 1908 une scène qui a servi de modèle à l'illustration (tableau non localisé). La main chaude est un jeu très ancien. Un joueur se cache les yeux sur les genoux d'un autre et tient une main ouverte derrière son dos. Les autres joueurs se tiennent autour de lui et l'un vient frapper dans sa main. Le joueur aux yeux cachés doit le nommer et si le "frappeur" a été reconnu, il viendra prendre la place du joueur aux yeux cachés.

Mots-clés : Images à collectionner

Utilisation / destination : publicité

Historique : Provenance: Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : portrait :

scène : enfant, jeu corporel, animal / Dans la rue, 7 garçons jouent à la main chaude. Ils portent différents costumes de métiers : écolier, cuisinier, facteur, etc. Au premier plan, un chien fouille dans un panier garni de gâteaux.

ornementation : en encadrement, ornement à forme végétale

Autres descriptions : ill. en coul.

Langue : Français

Voir aussi : <https://bibliotheques-specialisees.paris.fr/ark:/73873/pf0001759534>

Objets associés : 2018.3.115

2018.3.123

2018.3.127



