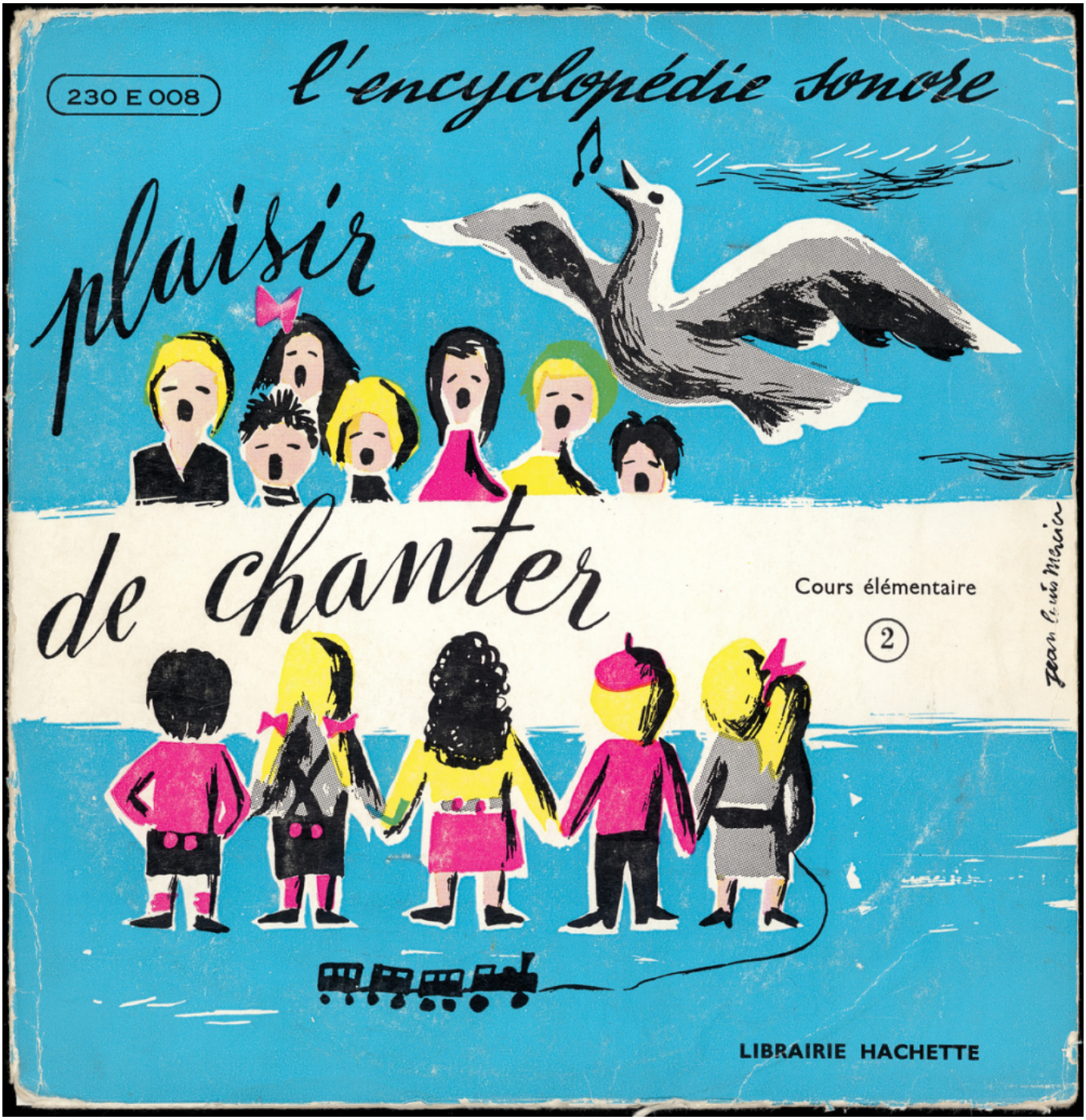
# Quatre chants pour le Cours élémentaire. Deuxième disque

**Numéro d'inventaire** : 2011.00026
**Auteur(s)** : Robert Planel
Denise Benoît
Jean-Louis Mercier
**Type de document** : disque
**Éditeur** : Librairie Hachette
**Imprimeur** : pochette du disque : Imprimerie Mazarine
livret : Lienhart & Cie
**Collection** : Pour l'école moderne. Plaisir de chanter. Série artistique / directeur de collection Maurice Oléon
**Inscriptions** :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• lieu d'impression inscrit : Clamart (Seine)
• marque : L'Encyclopédie sonore ; 230 E 008 / sous la direction de Georges Hacquard
• tampon : Ecole normale d'instituteurs Le Mans
• tampon : inventaire de 1958 N° 7464 E
**Matériau(x) et technique(s)** : vinyle, papier
**Description** : Pochette en carton illustrée en couleur contenant une pochette en papier cristal avec un disque microsillon 33 tours et un livret agrafé.
**Mesures** : diamètre : 21 cm
hauteur : 21 cm ; largeur : 15,5 cm (dimensions du livret fermé)
**Notes** : Disque contient : - Face A : V'là l'bon vent (chanson populaire) ; 2. Ah? Dis-moi donc Bergère (chanson dialoguée), - Face B : 3. Berceuse (Franz Schubert) ; Les gorets (ronde). Choisis par Robert Planel ; enregistrés par Denise Benoît. Sur le disque est indiqué "1er disque", mais 2e sur la pochette et le livret.
**Mots-clés** : Musique, chant et danse
Comptines, ritournelles
**Filière** : École primaire élémentaire
**Niveau** : Cours élémentaire
**Utilisation / destination** : enseignement (cours élémentaire) ; musique ; chant
**Autres descriptions** : Langue : français
Nombre de pages : 10 p.

230 E 008
l'encyclopédie sonore
plaisir
de chanter
Cours élémentaire
2
LIBRAIRIE HACHETTE

Inventaire n° 7462 E
230 E 008
Quatre Chants pour le Cours Elémentaire (2)
ÉCOLE NOR... TEURS

*L'ENCYCLOPÉDIE SONORE*
Sous la Direction de Georges HACQUARD

Collection " PLAISIR DE CHANTER "
*Directeur de la Collection : Maurice OLÉON*

# Quatre Chants pour le Cours Elémentaire

*(Deuxième Disque)*

Choisis et présentés par Robert PLANEL
*Premier Grand Prix de Rome*
*Inspecteur général de l'Enseignement Musical de la Ville de Paris*

LES disque de la Collection « Plaisir de Chanter » apportent aux éducateurs toute la documentation nécessaire à l'étude de chants et de chœurs dans toutes les classes primaires.

Les chants qui y figurent ont été soigneusement adaptés aux possibilités vocales et musicales des élèves auxquels ils sont destinés.

Chaque disque, ne comportant que des exemples musicaux à l'exclusion de tout texte parlé, est accompagné d'une *notice* qui apporte des renseignements pour la présentation des chants et donne tous les conseils nécessaires à leur étude et à leur exécution. L'initiative de l'éducateur reste donc entière ; c'est lui qui fait travailler les élèves et les dirige. Il nous a paru qu'il ne devait pas en être autrement et que rien ne pouvait remplacer le contact direct entre maître et élèves.

Sur le disque contenu dans cette pochette figurent quatre chants. Pour chacun d'eux l'on trouvera :

1° Une exécution complète avec accompagnement, donnée à titre d'exemple.

2° Le chant seul, exposé en courtes phrases pour en permettre l'étude.

3° Un accompagnement seul, pour soutenir l'exécution du chant par les élèves.

Ces chants sont spécialement destinés aux élèves des Cours élémentaires.

I. **V'là l'bon vent.** *Chanson canadienne, dont les origines sont tourangelles. Le rythme en est scandé et entraînant ; la mélodie, facile à retenir, est cependant pleine de poésie dans sa simplicité et plaira, malgré son caractère un peu mélancolique, aussi bien aux garçons qu'aux filles.*

II. **Ah ? Dis-moi donc Bergère.** *Malicieuse chanson populaire dialoguée, aux origines très anciennes. Elle est gaie, bien rythmée, plaisante par son sujet.*

III. **Berceuse,** de Schubert. *Belle évocation de l'amour maternel. Page charmante et pleine de tendresse d'un maître dont les œuvres touchent beaucoup la sensibilité enfantine.*

IV. **Les gorets.** *Chanson populaire alerte et spirituelle qui conviendra très bien à une ronde.*

Un air de cornemuse illustre cette chanson et permet aux élèves de reconnaître le timbre original de cet instrument encore utilisé dans les campagnes de l'ouest.

Imprimerie Mazarine - Paris - 20.384-1-64

Quatre Chants pour le Cours Elémentaire (2)
230 E 008

L'Encyclopédie Sonore
LIBRAIRIE HACHETTE
COLLECTION PLAISIR DE CHANTER
Série Artistique
FACE A (1er disque)
BIEM
Made in France
Microsillon incassable
Longue durée - 33 T. 1/3
4061
QUATRE CHANTS POUR LE COURS ÉLÉMENTAIRE
1. Vl'a l'bon vent (Chanson populaire)
2. Ah ! dis-moi donc, bergère... (Chanson dialoguée)
Choisis par Robert PLANEL
Enregistrés par Denise BENOIT
230 E 008
DROITS DU PRODUCTEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS DUPLICATION EXÉCUTION PUBLIQUE RADIODIFFUSION DE CE DISQUE INTERDITES