

Le Sièg de Paris. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité.

Numéro d'inventaire : 1979.22673.2

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin et Cie (Epinal)

Imprimeur : Pellerin et Cie, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 622

Description : Planche de 8 images en couleurs avec légendes.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

Notes : Thème : voir titre. 8 images en couleurs avec légendes.

Mots-clés : Images d'Epinal

Histoire et mythologie

Formation de la conscience nationale et patriotique

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

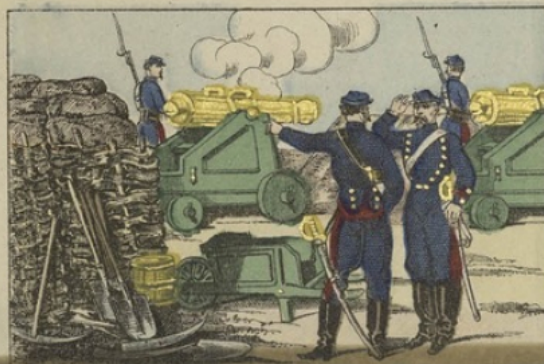
LE SIÈGE DE PARIS. 1870. Episodes, traits de bravoure et de charité. 622



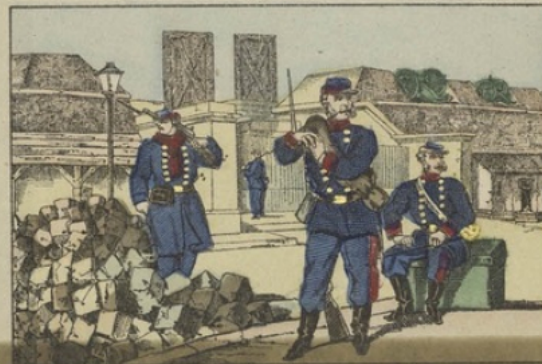
Le jeune Gabriel Vinay, tue un hulan et s'empare de ses armes.



Léonce Cellier, mobile de la Seine, 5^{me} bataillon, 2^{me} régiment, ramène sur ses épaules un Bavaois qu'il a fait prisonnier.



L'ARTILLERIE DES FORTS.



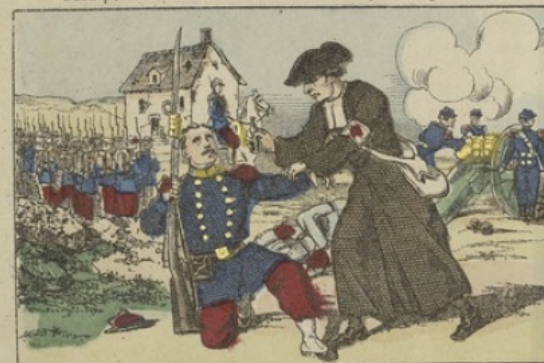
La garde nationale garde les remparts.



Madame Philippe au combat de Montretout, s'empare du fusil de son beau-père blessé et combat les Prussiens, le 19 janvier 1871.



Distribution des vivres à la porte des boucheries.



Les frères des écoles chrétiennes secourent les blessés sur le champ de bataille.



Les sœurs de Saint-Vincent-de-Paul soignent les blessés dans les ambulances

Imp. Lith. PELLERIN et C^{ie} à Epinal.

(Déposé.)

