
Tableau mural. Immaculée Conception.

Numéro d'inventaire : 1978.00572.6

Auteur(s) : Alexandre Collette

Type de document : planche didactique

Éditeur : Ruffet (Régis) et Bertin (Ch) (rue Saint-Sulpice, 38 Paris)

Imprimeur : Wiesener

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Inscriptions :

- gravure : Papier illustré et imprimé, couleur sépia, présence d'une marge, renforcé au dos.
- nom d'illustrateur inscrit : Collette (A.)

Description : Papier illustré et imprimé, couleur sépia, présence d'une marge, renforcé au dos.

Mesures : hauteur : 614 mm ; largeur : 455 mm

Notes : Planche N° VII faisant partie d'une série incomplète (numérotée de 1 à 40). Au centre du tableau, la Sainte Vierge, dont le pied écrase la tête du serpent, une guirlande de roses encadre ce médaillon et les anges viennent saluer leur reine. Dans un côté du tableau, Adam et Eve cueillant le fruit défendu, s'abat alors une ombre sur la foule des nations, seule la Vierge n'est pas dans cette ombre/ de l'autre côté, l'arbre de vie. En bas du tableau est imprimé : Régis Ruffet, rue Saint-Sulpice, 38, à Paris/ Typographie Wiesener, rue Delaborde, 12/ Ch. Bertin, rue Saint-Sulpice, 6, à Paris. Sur l'illustration est mentionné : A. Collette INV & LITH.

Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')

Filière : Institutions privées

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.