

La princesse Peau d'Ane.

Numéro d'inventaire : 1979.29106

Auteur(s) : Charles Perrault

Type de document : image imprimée

Éditeur : Basset Marchand d'Estampes. (rue Saint Jacques, au coin de celle des Mathurins, N°64 Paris)

Période de création : 4e quart 18e siècle

Date de création : 1790 (vers)

Description : gravure en taille-douce sur papier vergé filigrané avant application de couleur au pochoir cuvette visible feuille froissée bords déchirés et tachés ruban adhésif au dos de la feuille et traces de colle au recto dimensions de la feuille : 243 x 370

Mesures : hauteur : 226 mm ; largeur : 325 mm

Notes : Planche de 6 illustrations chaque vignette est accompagnée d'un extrait du conte "La Princesse Peau d'Ane" "Peau d'âne" conte populaire, dont la version la plus célèbre est celle de Charles Perrault, parue en 1694, puis rattachée aux Contes de ma mère l'Oye en 1697. au-dessous du tr. c. : "A Paris chez Basset Md. d'Estampes, rue St. Jacques au coin de celle des Mathurins N° 64 - Déposé à la Bibliothèque générale de l'Imprimerie et de la Librairie" Paul-André Basset (fils) graveur et fabricant de papiers peints entre 1785 et 1812 ?. (v. Répertoire d'imprimeurs/libraires, n°.293.) Il n'y a aucune mention du graveur

Mots-clés : Images de Paris

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

LA PRINCESSE PEAU D'ÂNE.



La jeune princesse va trouver la fée des Lilas, sa marraine, ne voulant pas épouser son propre père.



La jeune princesse assiste, affublée d'une peau d'âne, garde les chèvres et les Poules.



Le fils du Roi, prince jeune, beau et bien fait, voit au travers d'une serrure la jeune princesse belle et bien parée et en devient amoureux.



Le fils du Roi devient amoureux de la fille princesse PEAU D'ÂNE, ainsi toute parée et se jette sur elle avec des baisers, mais elle lui dit qu'elle n'est pas sa femme, car la belle avait préparé pour lui.



La jeune princesse affublée d'une peau d'âne par dessein ses habits magiques vient par ordre du Roi, père du prince, faire l'exercice de la bague qui a gardé à son fils de se reconnaître pour la belle qu'il aime.



La jeune princesse reprenant ses frères baise la main de la belle ? princesse en présence du Roi et de la Reine qui la lui donnent en mariage. Réquis à la Direction générale de l'imprimerie et de la librairie.