

La rentrée des classes.

Numéro d'inventaire : 1979.06607.2

Auteur(s) : Cham

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1847

Collection : L'Illustration. Journal Universel

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois sous la forme de 12 vignettes feuille de journal découpée traces de colle ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 372 mm ; largeur : 261 mm

Notes : Scène satirique raillant les aspects de la vie des pensions et des collèges: la publicité mensongère, les conditions matérielles pénibles, la vénalité des maîtres, la formation médiocre. au-dessus de la gravure : "Caricatures par Cham" Cham : Noé (Comte Amédée Charles Henri de) : Dessinateur et caricaturiste français (1819-1879).

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Travaux d'histoire de l'éducation, histoire de l'éducation

Filière : Institutions privées

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

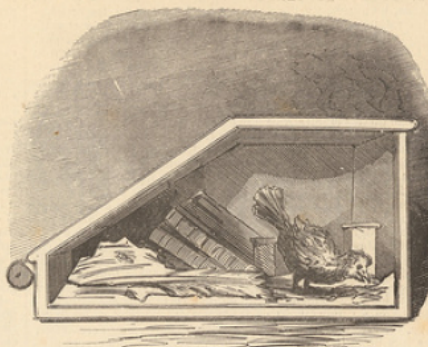
Nombre de pages : 1.

Commentaire pagination : page 109
ill.

La Rentrée des Classes, caricatures par Cham.



La seconde vue.



Vue de l'intérieur d'un pupitre.



La ration de bois pour toute la journée.



« Une nourriture saine et abondante. » — Extrait du prospectus.



Si le poisson est cher, il ne faut pas en acheter; je vais les flanquer tous au pain sec.



Eh bien, messieurs! puisque je ne puis savoir qui a cassé le carreau, chaque élève en payera un, et si jamais pareille chose se renouvelle, chaque élève en payera deux.



Messieurs, c'est dans quinze jours la fête de votre maître. — C'est cinq francs.



— Eh quoi! encore deux jours de congé!
— Oui, papa. Ça ne fait que doute dans le mois.



Est-ce possible, grand Dieu! c'est là le pantalon que je t'ai acheté dimanche.



— Mais, maman, je vous assure que je les ai lavés il y a cinq jours.



Entrée au collège.



Sortie du collège.

