

# Les Primitifs français (La peinture en France aux XIV<sup>e</sup>, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles). Charonton. Couronnement de la Vierge.

**Numéro d'inventaire :** 0003.00685.21

**Auteur(s) :** Enguerrand Charonton

**Type de document :** plaque de vue sur verre photographique

**Période de création :** 1er quart 20e siècle

**Date de création :** 1904 (restituée)

**Collection :** A- Histoire, beaux-arts, littérature

**Description :** Positif sur verre

**Mesures :** hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

**Notes :** Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-685-29.

**Mots-clés :** Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill.

Consecración de la Virgen



21