Les écoles scientifiques. L'Ecole de Cluny. Vue des jardins et de la façade.

Numéro d'inventaire : 1979.37797.2
Auteur(s) : Charles Fichot
Edmond Alexandre Louis Lefebvre
Type de document : image imprimée
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1882
Collection : La Science populaire
Description : gravure de presse d'après gravure sur bois gravure insérée dans un texte explicatif feuille de journal découpée dimensions de la feuille : 312 x 225
Mesures : hauteur : 143 mm ; largeur : 201 mm
Notes : Vue des jardins et de la façade de l'école de Cluny. "La suppression de l'école normale d'enseignement spécial pouvait amener des revendications du conseil municipal de Cluny et du département de Saône-et-Loire, la ville et le département ayant contribué, de leurs deniers, à la création de 1866. Le gouvernement offrit une compensation sous la forme d'une institution nouvelle, et l'on installa dans l'ancienne abbaye, après l'édification de vastes ateliers dans les jardins, une école de contremaîtres, aujourd'hui transformée en une école nationale d'arts et métiers exactement semblable à celles d'Angers, Aix, Châlons et Lille." (cf. Dictionnaire de F. Buisson) signatures dans la gravure : "Fichot - E. Lefebvre" Charles ou Karl Fichot : (1817-1903) : peintre, architecte et lithographe Lefebvre (Edmond Alexandre Louis) : graveur sur bois. Actif vers la fin du 19e siècle datation manuscrite : "Mai 1882"
Mots-clés : Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur
Filière : Grandes écoles
Niveau : Supérieur
Nom de la commune : Cluny
Nom du département : Saône-et-Loire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
Commentaire pagination : page 168
ill.
Lieux : Saône-et-Loire, Cluny

skin museum
Export articles
PDF sub-titles

l'exécution des modèles, une nombreuse collection de dessins variés, de vastes jardins où ils peuvent s'exercer à la culture ou étudier la botanique, un musée technologique, comprenant les matières premières employées dans les arts et l'industrie, les produits tirés de ces matières, etc., etc.

Le cours d'études, à Cluny, est de deux années, à l'expiration desquelles les élèves qui ont réussi obtiennent un brevet de capacité. Il peut être, toutefois, accordé une troisième année d'études aux élèves qui désirent se perfectionner et être mieux préparés aux carrières commerciales, industrielles ou agricoles. Les cours comprennent, outre l'instruction morale, l'étude des lettres, celle des sciences et de exercices pratiques. Ces exercices pratiques consistent en manipulations de physique, de chimie, de mécanique et d'histoire naturelle, montage d'appareils, travaux graphiques représentant les résultats des différents cours, et travaux d'atelier ayant pour but non d'apprendre aux élèves un art ou un métier,

LES ÉCOLES SCIENTIFIQUES. — L'école de Cluny. Vue des jardins et de la façade (p. 167, col. 3).

mais de développer leurs facultés manuelles, d'exercer leur coup d'œil, de les obliger à raisonner, à comparer.

La première année, les élèves étudient les sciences mathématiques dans leurs théories les plus générales ; la seconde, c'est à l'application de ces sciences qu'ils se consacrent principalement.

L'Ecole de Cluny, très suivie, reçoit surtout des boursiers admis à la suite d'un concours et envoyés aux frais de leurs départements respectifs.

Une lettre datant de quelques années déjà, adressée par M. Victor Duruy à un journal parisien qui le louait de cette utile création, comme il mérite d'ailleurs de l'être, complètera les renseignements que nous venons de donner sur l'organisation de cet établissement.

Voici cette lettre :