Production plastique fonds Burel. Saint-Martin et le pauvre.

Numéro d'inventaire : 2006.07480
Auteur(s) : Grosman
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1970 (vers)
Description : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni.
Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 310 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Gouache ayant ayant pour sujet le thème chrétien de Saint-Martin à cheval encore légionnaire allant couper sa clamyde en deux pour en donner une partie à un pauvre à terre sur fond de sous-bois amiennois. Un cadre composé d'un trait de peinture entoure la gouache. Elle est collée sur un support papier laissant une marge blanche non traitée. Mentions manuscrites au crayon dans cette marge indiquant le nom de l'élève et sa classe (3'1).
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 3ème
Autres descriptions : Langue : Français