
L'Apothéose. Cérémonie du 22 Avril 1894 à Notre-Dame de Paris - La Patrie. Jehanne d'Arc la bonne Française. n°12.

Numéro d'inventaire : 1979.28693.141

Auteur(s) : Louis Chrétien

Charaire

E. Letellier

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Herment (A.) successeur de J. Garnier (Paris)

Imprimeur : Charaire, Paris.

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Letellier (E.)

Description : Papier épais beige et impression chromolithographique avec rehauts de doré.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 174 mm

Notes : "Collection J. Garnier" Recto : Scène principale (couleurs avec rehauts de peinture dorée): Cérémonie pour célébrer le début du procès en béatification de Jeanne: l'archevêque de Paris reçoit sa bannière reconstituée. Titre sur fond doré. Verso: texte de Louis Chrétien " § XII. Le Procès révisé; l'Apothéose". Cadre de trophées avec banderoles portant les noms des grandes batailles de Jeanne (bicolore bleu foncé et blanc). Autres couvertures de cette série : voir n°4.3.02/ 1986. 1230 (1 à 8)

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : École primaire élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 4

Mention d'illustration

ill.

ill. en coul.

Cahier d

Appartenant à



L'APOTHÉOSE. — Cérémonie du 22 Avril 1894, à Notre-Dame,
N° 12. à Paris.
Remise au Cardinal Archevêque de la bannière reconstituée de Jehanne.

COLLECTION J. GARNIER.

Déposé.