

---

## Sujets d'examen.

**Numéro d'inventaire** : 1999.03992 (1-11)

**Type de document** : texte ou document administratif

**Éditeur** : Ministère de l'Instruction publique (Paris)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1899 (vers)

**Description** : Feuilles imprimées de grand format.

**Mesures** : hauteur : 320 mm ; largeur : 210 mm

**Notes** : Auteur : Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts / Feuilles ayant la même en-tête : Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. La Lettre L. en majuscule figure en haut des feuilles. Sujets différents : version latine (2 sujets différents), histoire (2 sujets différents), composition de philosophie (2 sujets différents), composition latine (2 sujets différents), composition française, thème grec (2 sujets différents). Au dos d'une des feuilles est collé un timbre en partie déchiré mentionnant : "Juin 99".

**Mots-clés** : Examens et concours : publicité et sujets

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 11

MINISTÈRE  
DE  
L'INSTRUCTION  
PUBLIQUE  
ET  
DES BEAUX-ARTS

L.

## VERSION LATINE.

CICERO VARRONI.

Etsi munus flagitare, quamvis quis ostenderit, ne populus quidem solet nisi concitatus, tamen ego exspectatione promissi tui moveor, ut admoneam te, non ut flagitem. Misi autem ad te quattuor admonitores non nimis verecundos; nosti enim profecto os hujus adolescentioris Academiae. Ex ea igitur media excitatos misi, qui metuo ne te forte flagitent; ego autem mandavi, ut rogarent. Exspectabam omnino jam diu meque sustinebam, ne ad te prius ipse quid scriberem, quam aliquid accepissem, ut possem te remunerari quam simillimo munere; sed cum tu tardius faceres, id est, ut ego interpretor, diligentius, teneri non potui, quin conjunctionem studiorum amorisque nostri, quo possem litterarum genere, declararem. Feci igitur sermonem inter nos habitum in Cumano, cum esset una Pomponius; tibi dedi partes Antiochinas, quas a te probari intellexisse mihi videbar; mihi sumpsit Philonis. Puto fore ut, cum legeris, mirere nos id locutos esse inter nos, quod nunquam locuti sumus; sed nosti morem dialogorum. Posthac autem, mi Varro, quam plurima, si videtur, et de nobis inter nos, sero fortasse; sed superiorum temporum Fortuna rei publicae causam sustineat; haec ipsi praestare debemus. Atque utinam quietis temporibus atque aliquo si non bono, at saltem certo statu civitatis haec inter nos studia exercere possemus! quanquam tum quidem vel aliae quaequam rationes honestas nobis et curas et actiones darent; nunc autem quid est, sine his cur vivere velimus? Mihi vero cum his ipsis vix, his autem detractis ne vix quidem. Sed haec coram et saepius. . . Cura ut valeas.



MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS.

L.

VERSION LATINE.

Qui: comment, pourquoi...? Quest. il être prévu... une phén. quelconque de voir le produire... accomplie entièrement, jusqu'au bout... absolument inévitable... L'éc. sous (après) voir une phrase. chaque / Noie cacher... Opposition: mais ceux qui... l'éc. sous (après) voir une phrase. chaque / Noie cacher... Opposition: mais ceux qui...

Qui potest provideri quicquam futurum esse quod neque causam habet ullam neque notam cur futurum sit? Solis defectiones itemque lunæ prædicuntur in multos annos ab iis, qui siderum motus numeris persequuntur. Ea prædicunt enim, quæ naturæ necessitas perfectura est. Vident ex constantissimo motu lunæ, quando illa e regione solis facta incurrat in umbram terræ, quæ est meta noctis, ut eam obscurari necesse sit, quandoque eadem luna subjecta atque opposita soli nostris oculis ejus lumen obscurat, quo in signo quæque errantium stellarum quoque tempore futura sit, qui exortus quoque die signi alicujus aut qui occasus futurus sit. Hæc qui ante dicunt quam rationem sequantur vides, qui thesaurum inventum iri aut hereditatem venturam dicunt, quid sequuntur? aut in qua rerum natura inest id futurum? Quod si hæc eaque, quæ sunt ejusdem generis, habent aliquam talem necessitatem, quid est tandem quod casu fieri aut forte fortuna putemus? Nihil enim est tam contrarium rationi et constantiæ quam fortuna, ut mihi ne in deum quidem cadere videatur ut sciat quid casu et fortuito futurum sit. Si enim scit, certe illud eveniet: sin certe eveniet, nulla fortuna est: est autem fortuna: rerum igitur fortuitarum nulla præsensio est.

causa: raison d'être. éclipse / annoncer / le calcul // + nécessaire? les mathém. // se plaçant précisément à l'opposé du soleil et à quel moment in quo signo et in quo tempore...? quæque...? quæque...? phén. ou...? que testis...? Ode (système d'écriture) il n'appartient pas même... de s'y baser... il ne peut donc y avoir aucun prévision de événements qu'il succède...

l'éc. sous (après) voir une phrase. chaque / Noie cacher... Opposition: mais ceux qui... l'éc. sous (après) voir une phrase. chaque / Noie cacher... Opposition: mais ceux qui... l'éc. sous (après) voir une phrase. chaque / Noie cacher... Opposition: mais ceux qui...

nota: indice indiquant que...? // donc: indice indiquant pourquoi il doit le produire... cur = pour la suite... in multos annos: in: ad = pour une date très lointaine (très reculée) + appliquer le calcul à la détermination des mouvements des astres. (sy mouvements sidéraux) incurrit in umbram: tombe dans l'ombre de la terre - avec le subj: doit tomber/

- (1) meta noctis: qui forme un cône ténébreux... (réflections)... (2) ut eam obscurari necesse sit... - telle sort. qu'inévitablement / la lune doit être plongée dans l'obscurité (3) se rapprochant du soleil & se plaçant au face à lui (4) errantium dans sa course sans quel signe chaque étoile, en sa course, doit arriver et à quel moment / (5) qui dicunt être l'apparition ou le retour d'un objet. (répétition), & de quel jour il doit se produire. quelle méthode). suivent... (après l'arrivée) ... à l'instant... ceux qui prédisent l'événement par les diverses phén. (6) dem quæ loi naturelle s. trou... (impliquée) l'apparition... & e veniens ult? /



MINISTÈRE  
DE  
L'INSTRUCTION  
PUBLIQUE  
ET  
DES BEAUX-ARTS.

L.

COMPOSITION LATINE.

C. Memmio, cum Athenis exsul esset, decreto Areopagitarum concessum est ut locum, in quo hortus Epicuri fuerat, sibi haberet et in eo ædificaret (a. 703 U. C.). Tum Patro <sup>Epicureus</sup> ne quid tale fieret, et per se et per amicos magnopere laboravit. Atque is quidem primum cum M. Tullio egit, ut vellet rei interesse; deinde, eo rogante, Atticus quoque ad eundem litteras misit oravitque ut Memmium commendatione sua ab ædificationis consilio revocaret. *(qu'il s'opposât à Memmianus l. seu hœc)*

*l. jard. d' Epicure  
disciple d' Epicure*

*L. Att. d' Atticus à Cicéron.*

Fingetur hæc Attici ad M. Tullium epistula: ignoscendum esse Patroni, etiamsi sit in rogando molestior, quod putet sedem, domicilium, vestigia summorum hominum sibi tuenda esse; jam vero non licere homini Romano, nedum Tullio aut Memmio, arbitrari Epicuri memoriam nihil ad se pertinere, cum nuper a Lucretio illius doctrina versibus latinis tam præclare illustrata sit.

*(De lui-même. Cic. n'aimait pas Epicure)  
proposé. La religion épique honore*

*Sujet.*

*être en instance pour  
rien pour ...*

*Sup 1507  
126. / 1507.*

