

## Au point du jour : premier livre de lecture courante, de récitation et de chant

**ATTENTION:** CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire: 1996.01088

Auteur(s): Ernest Pérochon

Raylambert

Type de document : livre scolaire Éditeur : Delagrave Librairie (Paris)

Imprimeur: Brodard (Paul)

Période de création : 2e quart 20e siècle (1930)

Date de création: 1930

Inscriptions:

nom d'illustrateur inscrit : Ray-Lambert
lieu d'édition inscrit : 15, rue Soufflot, 15
lieu d'impression inscrit : Coulomniers

Matériau(x) et technique(s) : papier | imprimé Mesures : hauteur : 18,7 cm ; largeur : 14,0 cm

**Notes**: Pérochon (E.): Ancien instituteur / Lauréat de l'Académie Goncourt Extrait du catalogue de la Lib. Delagrave Quatrième de couverture présentant la liste des 18 tableaux muraux en aculeure des Eables de la Fentaine par M. Pizzau et Papiamie Pabier.

muraux en couleurs des Fables de la Fontaine par M. Bizeau et Benjamin Rabier

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Lieu(x) de création : Paris

**Représentations**: représentation animalière: coq / avec un soleil, sur un sommet représentation animalière: / Différents animaux en encadré, en grandes ou plus petites dimensions, en frise. Dispersés dans le livre. iconographie en lien avec le thème des chants. figure: / Personnages individuels ou en groupe. Parfois dans des scènes de genre. Illustrations petites ou très petites. Dispersées dans le livre. Iconographie en lien avec les thèmes des chants.

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 149 + 8 p.