
Le jeu du Colin-maillard à la baguette, Ecole maternelle de la Belle de Mai, Marseille.

Numéro d'inventaire : 1979.03105

Auteur(s) : A. Badoye

Type de document : photographie

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1905 (restituée)

Inscriptions :

- ex-libris : Timbre sec du photographe.
- nom d'illustrateur inscrit : Badoye (A.)

Description : Epreuve photographique contrecollée sur carton.

Mesures : hauteur : 239 mm ; largeur : 308 mm

Notes : Timbre sec du photographe : Badoye (A.), rue Vincent, 93, Marseille. La règle du jeu et la comptine sont manuscrites à la plume sur le support cartonné, autour de la photographie.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les crèches, les écoles maternelles, salles d'asile
Jeux de mouvement avec accessoires (balançoire, balle, cerceau, cerf-volant, etc.)

Filière : École maternelle

Niveau : Pré-élémentaire

Nom de la commune : Marseille

Nom du département : Bouches-du-Rhône

Représentations : scène : / ronde

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Lieux : Bouches-du-Rhône, Marseille

Ecole Maternelle de la Belle-de-Mai

Le colin-maillard à la baguette

. ~ ~ ~ ~ ~ .

Les joueurs forment un cercle en se tenant tous par la main. Colin-Maillard les yeux bandés et une baguette à la main, se trouve au milieu du cercle. Tous les joueurs dansent une ronde en chantant, et Colin-Maillard lorsqu'il se croit assez près pour toucher quelqu'un, étend sa baguette.



Si un joueur est touché tous les chants cessent et tout le monde s'arrête. Celui qui a été touché prend l'extrémité de la baguette et doit répéter un mot prononcé par Colin-Maillard. Si Colin-Maillard devine le nom du joueur qui tient la baguette, ce dernier prend sa place; s'il se trompe le jeu continue.

A. Baudry

2000 VINCENNES 20
MARSEILLE
Ronde

Autour de toi nous dansons.
Écoute bien nos chansons.
Et désigne, à l'aveuglette,
Un de nous par ta baguette.

Non, tu n'as pas deviné
Te voilà donc condamné
À reprendre la baguette
Et refaire l'aveuglette.

Fort bien, tu l'as deviné
Nous voilà donc condamnés
À reprendre la baguette
Et refaire l'aveuglette.