

"Cahier de Récitation / Récitations"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1746

Auteur(s) : Luc Careneo

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1960 (entre) / 1961 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Travail". Couv. papier de couleur vert pomme clair (décolorée en ses coins et rebords de dos et de la tranche) sur laquelle on trouvera le dessin d'un stylet d'écriture croisant un rameau d'oliviers (?). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette.

Nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs. Il est écrit en Première p. de couv. (discipline étudiée dans ce cahier).

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,1 cm

Notes : "Cahier de Récitation / Récitations", avec de nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs : "La châtaigne" (Arnault) "Les lapins" (Alphonse Daudet) "Soir d'automne " (André Theuriot) "Hymne aux morts" (Victor Hugo) "Novembre" (Alphonse de Lamartine) "Un soir" (Fernand Gregh) "Cloches de Noël" (André Theuriot) "Louis XVII" (Anatole de Ségur) "Le renard et le petit Prince" (Antoine de Saint-Exupéry) "Le merle" (Théophile Gautier) "Le réveil de la nature" (André Theuriot) "Le sentier au mois de mai" (Théophile Gautier) "La chèvre de M. Seguin" (Alphonse Daudet) "Merci man" (travail personnel ?)

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

Filière : Élémentaire

Niveau : 7ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 19 p.

Langue : Français

couv. ill.

Institution Notre-Dame

7:

Récitations

-1960-61