

La pomme et l'escargot. Suivi de fables d'après Monsieur de La Fontaine

Numéro d'inventaire : 2015.37.16

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1994 (entre) / 1995 (et)

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, papier

Description : Lutin avec couverture bleue, 1ère de couverture, pochette plastique avec feuille blanche insérée avec illustration et titre du recueil. A l'intérieur du lutin, feuilles blanches, écritures imprimées en blanc, coupures de presse, feuilles avec écritures manuscrites.

Mesures : hauteur : 31 cm ; largeur : 24 cm

Notes : Recueil de fables inspirées par les fables de Jean de La Fontaine, fables écrites par des élèves d'une école élémentaire et maternelle. Fables écrites pour travailler sur le droit à la différence. Exercices d'écritures en utilisant les fables.

Mots-clés : Rédactions

Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : École maternelle

École primaire élémentaire

Niveau : Cours préparatoire

Lieu(x) de création : Pissy-Pôville

Historique : L'acquisition à laquelle appartient le document est constituée par une grande partie de travaux réalisés par une institutrice exerçant dans une commune de Seine-Maritime, dans un premier temps, en école maternelle puis pendant près de 25 ans en école primaire jusqu'en 1992. Elle a consacré sa carrière avec comme leitmotiv de faire apprécier l'école, et plus particulièrement la lecture et l'écriture à ses élèves. Fidèle à la pensée de Foucambert, elle part du principe qu'il faut employer des moyens ludiques pour cela, et qu'il faut impliquer concrètement les enfants dans les différents travaux mis en place, au travers de grands classiques français (Maupassant, Jules Verne etc.) mais aussi via des thématiques plus transversales (l'exemple des Contes des Mille et une nuits). Pour cela, elle a élaboré une méthode originale, centrée autour du personnage de la « Souris Verte », figure sortie de son imaginaire, et autour de laquelle l'institutrice va mettre en place toute une mythologie. Cela se constituera notamment par l'écriture d'un recueil des mémoires de cette Souris. Elle a également conservé de nombreuses lettres écrites par les élèves à l'attention du personnage. La mise en place de cette méthode originale a démontré ses effets pour amener les élèves à s'intéresser à l'écriture et à la lecture. Une fois la retraite venue, elle continuera à mettre en œuvre ses principes en collaborant étroitement avec la bibliothèque municipale, toujours en partenariat avec l'école, notamment par le biais de création d'expositions.

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination

couv. ill.

ill.

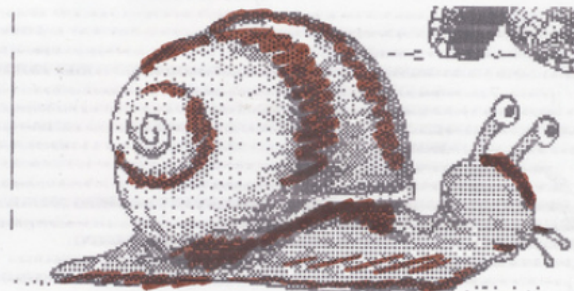
Lieux : Pissy-Pôville

Mat sup, CE1, CE2, CM1



LA

ET



suivi de fables d'après monsieur de
La FONTAINE

Année 94/95

NOV ET DEC 1994

Ce thème nous a conduit à
travailler sur "le droit à la
différence"