

---

## Cours primaire de musique. Cahier N°2 bis

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.1893

**Auteur(s)** : Louis Fournier

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : E. Gallet, Successeur de Colombier

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris 6 rue Vivienne et galerie vivienne, 62 à 72

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier agrafé à couv. souple de coul. verte. 1e de couv.: "Enseignement moderne de lecture et d'écriture musicale - Adopté par le Ministère de l'instruction publique et des Beaux-Arts", encadré d'un motif géométrique et ill. de motifs floraux. 4e de couv. "Louis Fournier de l'opéra - De l'emploi du métronome: traité pratique à l'usage des amateurs et des professionnels, suivi des principaux termes italiens relatifs aux mouvements et à l'expression", encadré d'un motif géométrique. Cahier partiellement rempli par l'élève (anonyme), écriture manuscrite à l'encre bleue, notes et commentaires de l'enseignant au crayon à papier

**Mesures** : hauteur : 22,3 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes** : Intitulé des principaux sujets traités sur la 1e de couv.: "de la mesure" / "tableaux questionnaire" / "devoirs écrits": leçons et devoirs questionnaires à compléter par l'élève.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 24 p.

Commentaire pagination : 18 p. remplies par l'élève

Langue : Français

ill.

**Lieux** : Paris