
Lecture expliquée n°1

Numéro d'inventaire : 2015.8.3176

Auteur(s) : Jeanne Bourbonnais

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1937 (entre) / 1938 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture papier orange rayé noir, 1ère de couverture avec un motif de blason (12 x 14 env.) à fond orange avec les 3 tours et les 3 fleurs de lys formés par de fines rayures noires, à l'intérieur "Lecture expliquée n°1" , au-dessus en lettres capitales "Ville de Tours" et en bas du blason "Ecole ...", "M... Direct...", "Cahier ..." non complétés. 4ème de couverture avec un petit motif au centre reprenant le blason de Tours sur fond noir, en bas de la couverture "M. Gambier, Libraire, Papeterie, Tours",. Réglure seyès, encre violette, crayon de bois.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier de lecture expliquée, classe de 3e industrielle: explication du vocabulaire, questions de compréhension. Textes étudiés: -"Un vieux château". -"Le blé", Michelet. -"Un vallon", Bernardin de Saint-Pierre. -"La mort d'une cavale", A. de Musset. -"L'ours et les deux compagnons", J. de La Fontaine. -"Un jardin", Rodolphe Tôpffer. -"Les charbonniers du bois des Fosses", André Theuriet. -"Le savetier et le financier" / "La mort et le bûcheron" / Les animaux malades de la peste" J. de La Fontaine. -"Un portrait", La Rochefoucauld. -"Les moulins à eau", A. Theuriet. Plusieurs cahiers de la même année.

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 40 p. manuscrites sur 40 p.

Langue : Français

couv. ill.

Lieux : Tours

J. Bourbonnais

Lecture expliquée
n°1

3^e Industrielle

Année scolaire 37-38

Mercure di 13 Octobre 37-

Lecture : Un vieux château -

exercices n° 8 et 10 .

Grammaire page 2.

II Expliquez : confins - lande - coupe de bois - tapi -
tournelles ébréchées - herse - arbres séculaires -

confins c'est la frontière commune,
l'endroit où finit la Marche et où
commence le Berry.

lande: c'est une grande étendue
de terre où ne poussent que des peti-
tes plantes sauvages: lichens ajoncs,
genêts, bruyères etc.

coupe de bois: à certains endroits moins
stériles de la lande, il y a des bois.

tapi, caché, ramassé dans un coin
plus bas, dans un ravin.

tournelles ébréchées qui sont vieilles, et
qui commencent à se briser s'éfriter, et
dont certaines pierres ont tombé

herse: grille armée de pointes qui ferme
l'accès du château.

arbres séculaires: qui ont plus d'un siècle
ou cent ans.

Le château féodal: Employez chacun des mots suivants dans une phrase où vous montrerez ce qu'était chacune de ses parties d'un château féodal et à quoi elle servait.

fossé: De loin on apercevait un large fossé entouré d'eau, et où l'eau coulait doucement sur les cailloux, comme pour ^{bien} regarder le pauvre château abandonné, avant de rejoindre la rivière.

port-levis: De l'intérieur du château, nous faisons manœuvrer le port-levis, qui se lève et s'abaisse à volonté.

herse: Nous abaissons la herse, cette terrible grille de gros barreaux de fer, armés de pointes dangereuses, et qui empêche l'accès du château.

portcullis: Nous passons devant une porte secrète de ^{fortification} ~~fortification~~ dominant sur le fossé, le guide nous la nomme la portcullis, elle facilite la fuite en cas de danger.

chemin de ronde: Nous montons sur le chemin de ronde, qui se trouve à l'endroit où la muraille fait saillie.

mâchicoulis: Nous faisons attention de ne pas mettre nos pieds dans des mâchicoulis, par où autrefois le défenseur faisait tomber des pierres, ou des boulets sur les assiégeants.

merlons: Plus bas nous avons vu des merlons, qui sont des fentes dans la muraille, servant elles aussi, à donner passage aux projectiles pour se défendre.

crénaux: à travers les crénaux ^{ou mâchicoulis}, nous apercevons un beau paysage sur la vallée.

donjon: Nous allons pénétrer dans le donjon; c'est une grosse tour, placée au milieu du château fort, où se tenait autrefois la défense des châteaux.

grand-salle: Nous traversons une salle immense, et le guide nous raconte un peu de la vie des seigneurs qui s'y sont rassemblés.

salle des gardes: Nous voici dans la salle des gardes, et l'on évoque des scènes passées, où les gardes se rassemblaient.

celliers: Maintenant nous voici regardons les celliers, cachots souterrains où l'on enfermait quelquefois des prisonniers.

Correction.

Un fossé large et profond, rempli d'eau, entourait le château, et en rendait très difficile l'accès aux ennemis.